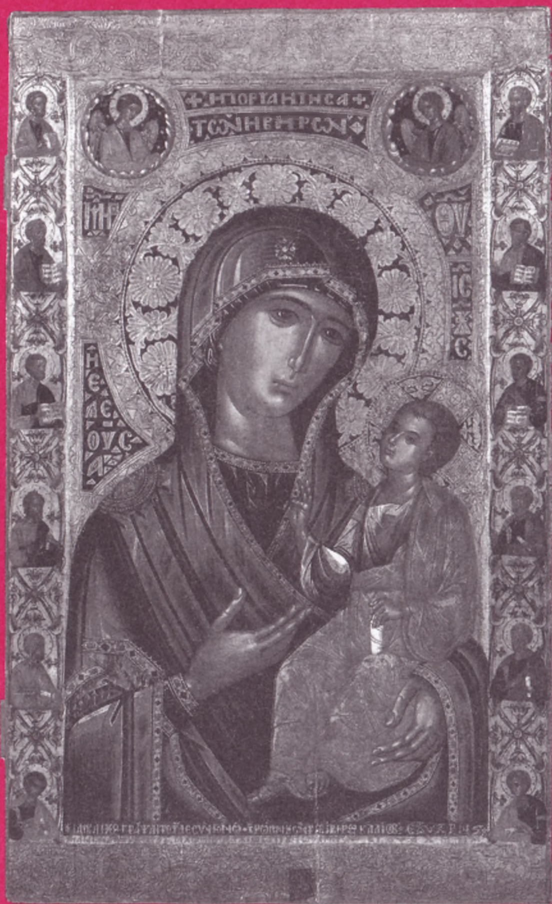
Чудотворные иконы
БОЖИЕЙ МАТЕРИ



Чудотворные иконы
БОЖИЕЙ МАТЕРИ





Чудотворные иконы

БОЖИЕЙ МАТЕРИ





ПРАВОСЛАВНОЕ
СЕСТРИЧЕСТВО ВО ИМЯ
ПРЕПОДОБНОМУЧЕНИЦЫ
ЕЛИЗАВЕТЫ

МОСКВА, 2014

ББК 86.372
УДК 27-29
Ч847
ИС 14-404-0410

Рекомендовано к публикации
Издательским Советом
Русской Православной Церкви

Ч847 Чудотворные иконы Божией Матери ; [сост. Т.В. Коршунова ; научн. ред. Е.В. Крохина ; худож. Е.М. Ларина ; оформ. А.И. Мандрусова, В.А. Прокопчук]. — М. : Православное Сестричество во имя Преподобномученицы Елизаветы, 2014 — 224 с.
ISBN 978-5-89439-140-3

Издревле православные христиане благоговейно чтут святые иконы, воздавая тем должное почитание первообразу — Спасителю, Пресвятой Богородице, угодникам Божиим. Мы с любовью молимся перед образом Божией Матери, будь это прославленная чудотворная или простая бумажная икона.

ББК 86.372
УДК 27-29
ИС 14-404-0410

ISBN 978-5-89439-140-3

Содержание



И чтим образ Твой святый...

Издревле православные христиане благоговейно чтут святые иконы, воздавая тем должное почитание первообразу — Спасителю, Пресвятой Богородице, угодникам Божиим. Мы с любовью молимся перед образом Божией Матери, будь это прославленная чудотворная или простая бумажная икона. Почитая Божию Матерь «Одигитрию» и «Взыскание погибших», «Живоносный Источник» и «Утоли моя печали», «Скоропослушницу» и «Неопалимую Купину», мы молитвенно обращаемся к Матери Господа нашего Иисуса Христа, Заступнице рода человеческого пред престолом Своего Сына.

К кому, как не к Божией Матери, Ходатаице за нас, грешных, прибегать христианину во всякой скорби, печали и заботе? Пречистая

Богородица скоро услышит тех, кто обращается к Ней с сердечным прошением, где бы и перед каким образом они ни молились.

Но верно и то, что «молитва, приносимая пред некоторыми чудотворными иконами Пресвятой Богородицы, может быть особенно благоуспешна, частию по особенному устроению провидения Божия, частию потому, что где уже открылись по вере чудеса и благодеяния Божии, там и немощная вера человека близкими опытами удобнее возбуждается, укрепляется и привлекает свыше благодатную помощь» (святитель Филарет Московский).

Многие иконы Божией Матери прославились особой благодатью — чудесами исцелений недугов душевных и телесных, благодатной помощью в скорбях, нуждах и болезнях. Так, существует обычай прибегать с молитвой к Феодоровской иконе Божией Матери как Помощнице в родах; «Неупиваемой Чаше» молиться об исцелении от недуга пьянства; Казанской — от слепоты; «Неопалимой Купине» — «от огненного запаления»; «Взысканию погибших» — о вразумлении отпавших от веры, о погибающих детях; «Живоносному Источнику» и «Всецарице» — об исцелении от рака; «Семистрельной» — об умирении враждующих...

В Русской Православной Церкви с особенной сердечной любовью отмечаются дни празднования чудотворных икон Божией Матери. Казанская, Владимирская, Иверская — сами эти имена дороги православным. А недавно день празднования Казанской иконе, 4 ноября, стал и государственным праздником.

Заступница рода христианского не оставит тех, кто с усердием и верой прибегает к Ее иконам, «только бы вера их не останавливалась на одном образе, но простиралась к Самой изображенной Пресвятой Богородице» (святитель Филарет).





«Млекопитательница»

Образ Богоматери «Млекопитательница» — одно из самых ранних изображений Пресвятой Богородицы. В римских катакомбах святой Присциллы сохранилась фреска II века, на которой изображена Матерь Божия, кормящая грудью Богомладенца.

Древнюю историю имеет и икона, почитаемая на Афоне. Первоначально она находилась в Лавре Преподобного Саввы Освященного (преставился в 532 году, память его 5/18 декабря) близ Иерусалима. Перед своей кончиной преподобный предсказал, что настанет день, когда Лавру посетит царственный паломник из Сербии по имени Савва, и благословил передать ему эту икону. Через семь столетий в Лавру прибыл некий богомолец из Сербии; когда он приблизился к мощам Саввы

Освященного, посох святого, хранившийся около гробницы, упал к его ногам. Иноки монастыря, узнав, что перед ними архиепископ Сербский Савва, вручили ему посох преподобного и две иконы Божией Матери, «Млекопитательницу» и «Троеручицу».

Святитель Савва привез «Млекопитательницу» на Афон и поставил ее в церкви Святого Саввы Освященного при Карейской келии, принадлежащей сербскому Хилендарскому монастырю.

Празднование в честь иконы совершается в тот же день, что и память святителя Саввы,— 12/25 января.



Тропарь, глас 3

Без се́мене от Божественнаго Духа, волею же Отчею зачала́ еси́ Сына Божия, от Отца без ма́тере прежде век су́-

ща, нас же ради из Тебе без отца бы́вша, пло́тию родила́ есй и Младенца млеко́м питала есй, те́мже не преста́й моли́ти изба́витися от бед душа́м нашим.

Молитва

Приими́, Госпоже Богороди́тельнице, сле́зная моле́ния рабов Твоих, к Тебе притека́ющих. Зрим Тя на святе́й иконе, на руках носящую и млеко́м питающую Сына Твоего и Бога нашего, Господа Иисуса Христа. Аще и безболезненно родила есй Его, оба́че ма́терния ско́рби ве́си и немощи сыно́в и дще́рей человеческих зри́ши.

Те́мже те́пле припа́дающе к цельбоно́сному образу Твоему и умиле́нно сей лобыза́юще, молим Тя, Всемилостивая Владычице: нас, грешных, осужде́нных в боле́знех роди́ти и в печа́лех пита́ти ча́да на́ша, ми́лостивно пощади и со-

страдательно заступи́, младенцы же наша, та́кожде и роди́вшия их, от тяжкаго недуга и горькия скорби изба́ви. Даруй им здравие и благомо́щие, да и пита́емии от силы в силу возрастати будут, и питающия их испо́лнятся радостию и утешением, я́ко да и ныне предстательством Твоим из уст младе́нец и ссу́щих Господь соверши́т хвалу́ Свою.

О Ма́ти Сына Божия! Умилосе́рдися на ма́тери сыно́в человеческих и на немощны́я люди Твоя́: постигающия нас болезни скоро исцели, належа́щия на нас скорби и печали утоли́, и не пре́зри слез и воздыханий рабов Твоих. Услыши нас в день скорби пред иконою Твоею припа́дающих, и в день радости и избавления приими́ благода́рная хвале́ния сердец наших.

Вознеси́ мольбы наша к престолу Сына Твоего и Бога нашего, да ми́лостив будет ко грехо́м и не́мощем нашим

и пробáвит милость Свою вéдущим имя Его, я́ко да и мы, и чáда наша, прославим Тя, Милосéрдую Заступницу и верную надежду рода нашего, во веки веков. Аминь.





«Утоли моя печали»

Название образа взято из церковных молитвословий, обращенных к Богоматери: «Утоли болезни многовоздыхающия души моея...» Изображенный на иконе Младенец Христос держит свиток со словами из книги пророка Захарии: «Суд праведен судите и милость и щедроты творите кийждо ко брату своему, а вдовицы и сира, и пришельца и убога не насильствуйте, и злобы кийждо брата своего да не помнит...» (7. 9–10).

Икона была принесена в Москву казаками при царе Михаиле Феодоровиче (1613–1645) и находилась в церкви Святителя Николая, что на Пупышах в Замоскворечье. В этом храме хранились и записи о многих чудесах, происшедших от иконы, но в 1771 году рукопись погибла от пожара. Предание сохранило память о чудесном исцелении,

бывшем во второй половине XVII века, в память которого Церковь установила совершать празднование иконе «Утоли моя печали» 25 января/7 февраля.

Некая женщина знатного рода, жившая вдали от Москвы, долгое время страдала изнурительной болезнью и была прикована к постели. Врачи не надеялись на ее выздоровление, и она ожидала смертного исхода. Но однажды больная увидела во сне образ Богоматери, от которого послышался голос: «Вели себя везти в Москву. Там, на Пупышеве, в храме Святителя Николая, есть образ Богоматери с надписью «Утоли моя печали» — молись перед ним и получишь исцеление». С глубокой верой женщина совершила нелегкий путь. Осмотрев все иконы Никольской церкви, она не нашла среди них образа, который явился ей во сне. Тогда священник велел причетникам принести с колокольни все иконы Богоматери. Увидев образ «Утоли моя печали», больная воскликнула: «Она! Она!» — и, ко всеобщему удивлению, перекрестилась, хотя до этого не могла пошевелить рукой; после молебна она приложилась к иконе и встала с одра совершенно здоровой.

Ныне чудотворная икона «Утоли моя печали» находится в московском Николо-Кузнецком храме.

Тропарь, глас 5

Утоли́ болезни многовоздыха́ющия души моея́, утолившая всяку слё́зу от лица земли, Ты бо челове́ком болезни отгоня́еши и грешных ско́рби разруша́еши, Тебе бо вси стяжа́хом надежду и утверждение, Пресвятая Мати Дево.

Молитва первая

Надё́ждо всех конце́в земли, Пречистая Дево, Госпоже Богородице, утешение мое! Не гнуша́йся мене, грешнаго, на Твою бо милость упова́ю: угаси́ ми пламень греховный и покаянием ороси изсохшее мое сердце, очисти ум мой от греховных по́мыслов, приими́ мольбу, от души и сердца со воздыха́нием приносимую Тебе. Бу́ди о мне Хода́таица к Сыну Твоему и Богу и укроти́ гнев Его Ма́терними Твоими молитвами, душевныя и телесныя язвы

исцели, Госпоже Владычице, утоли́ болезни души и тела, утиши́ бурю злых нападений вражеских, отыми́ бремя грехов моих, и не оста́ви мене́ до конца поги́бнути, и печалию сокрушенное сердце мое уте́ши, да славлю Тя до последняго издыха́ния моего. Аминь.

Молитва вторая

Дево Владычице Богородице, па́че естества и слова ро́ждшая Единородное Божие Слово, Творца и Владыку всея́ ви́димыя и неви́димыя тва́ри, Единаго от Троицы Бога, и Бога и человека, обитель Божества я́вльшаяся, вмести́лище вся́кия святы́ни и благодати, в не́мже, по благоволению Бога и Отца, соде́йствующу Святому Духу, всели́ся исполнение Божества теле́сне, царским и боголе́пным достоинством несравненно превознесе́нная и над всякою тварию преиму́щая, сла́во

и утешение, и неизречéнное веселие Ангелов, апостолов же и пророков царственный вéнче, мучеников преестéственное и дивное мужество, Побóрнице в пóдвизех и Подáтельнице победы, уготовлáющая подвúжником венцы и воздаáния вéчная и боголéпная, всáкия чести превы́шшая, честь и слáво преподобных, непогрешúтельная Путеуказáтельнице и Наставнице безмóлвия, двéре откровений и духовных тáин, истóчниче Света, вратá вéчныя жизни, неистощúмая рекó милосердия, неисчерпáемое море всех боголéпных дарований и чудес! Тебе просим и Тебе молим, сострадательнейшую Матерь человеколюбиваго Владыки: бýди мúлостива к нам, смиренным и недостойным рабóм Твоим, прúзри благосéрдием на пленéние и смирение наше, уврачýй сокрушéния душ и телéс наших, разсéй видимыя и невидимыя враги, бýди нам, недостойным, столп

кре́пок пред лице́м враг наших, бра́нное ору́жие, сильное ополче́ние, Воевода и необори́мая Побо́рница: яви́ ныне на нас древния и чудныя милости Твоя́, да уве́дят беззако́ннии врази́ наши, я́ко Сын Твой и Бог един есть Царь и Владыка, я́ко Ты еси́ воистинну Богородица, ро́ждшая по пло́ти истиннаго Бога, я́ко вся Тебе возможна суть, и ели́ка а́ще восхо́щеши, Владычице, власть и́маши вся сия́ соверши́ти на небеси́ и на земли́, и на вся́ко прошение дарова́ти, ели́ка коему́ждо поле́зна суть: болящим здравие, в мо́ри же су́щим тишину и благо́е плавание. Путешествующим у́бо спутеше́ствуй и охраняй я, плененныя спасай от горькаго рабства, уте́ши печальныя, облегчи нищету и всякое иное телесное злострадание; всех свободи́ от душевных неду́г и страстей невидимыми Твоими предстательствы и наставлении, я́ко да безпорочно и непреткнове́нно путь сея́ вре́менныя

жизни соверши́вше, насле́дим Тобою и о́ная ве́чная бла́га во Царствии Небеснем. Спаси молитвами Твоими, Владычице, сию́ Тебе наипа́че посвященную паству, всякий град и страну, от гла́да, тру́са, потопа, огня, меча, нашествия иноплеменников, междоусо́бныя бра́ни, и всякий праведно на ны дви́жимый гнев отврати́, благоволе́нием и благода́тию Единороднаго Сына и Бога Твоего, Ему́же подобает всякая слава, честь и поклонение, со Безначальным Его Отцем, и со Присносущным и Животворящим Его Духом, ныне и присно, и во веки веков. Аминь.




ΜΡ ΘΥ
ΙC ΧC
Η ΕΛΕΟΥCΑ

Иверская икона

Икона Божией Матери, прославившаяся чудесами в уделах Богородицы — на Афоне, в Иверии (Грузии) и в России, — названа по имени Иверского монастыря на Святой горе Афон. Первое известие о ней относится к IX веку — времени иконоборчества, когда по приказу еретической власти уничтожали и предавали поруганию святые иконы.

Образ Богоматери хранила у себя благочестивая вдова, жившая недалеко от Никеи. Это открылось, и вооруженные воины хотели отнять святыню. Один из них ударил ее копьем, и из лика Пречистой потекла кровь. Со слезами помолившись Владычице, женщина пошла к морю, опустила икону в воду, и она стоя двинулась по волнам. Об иконе с пронзенным ликом, пу-

щенной по морю, узнали на Афоне: единственный сын той женщины принял монашество на Святой горе и подвизался рядом с местом, где некогда причалил корабль, везший на Кипр Саму Божию Матерь, а позже, в X веке, была основана Иверская обитель.

Однажды насельники Иверского монастыря увидели на море огненный столп высотой до неба — он поднимался над образом Богоматери, стоящим на воде. Иноки хотели взять образ, но чем ближе подплывала к нему лодка, тем дальше он уходил в море. Братия встали на молитву и усердно просили Господа даровать икону обители. В следующую ночь Пресвятая Богородица явилась во сне старцу Гавриилу (память его 12/25 июля) и сказала: «Возвести настоятелю и братии, что Я хочу дать им Мою икону в покров и помощь, потом войди в море и с верой иди по волнам — тогда все узнают Мою любовь и благоволение к вашей обители». Наутро монахи с молебным пением отправились на берег, старец безбоязненно пошел по воде и сподобился принять чудотворную икону. Ее поставили в часовне на берегу и трое суток совершали пред ней молитвы, а потом перенесли в алтарь соборного храма.

На другой день икону обнаружили над монастырскими воротами и отнесли на прежнее место, но она вновь оказалась над вратами. Так повторялось несколько раз. Наконец Богородица явилась Гавриилу и сказала: «Передай братии: Я не хочу, чтобы Меня охраняли, но Сама буду вашей Хранительницей в этой жизни и в будущей. Я испросила вам у Бога Мою милость, и до тех пор, пока будете видеть Мою икону в обители, благодать и милость Сына Моего к вам не оскудеет». Иноки построили надвратную церковь в честь Хранительницы обители, в которой чудотворная икона пребывает по сей день. Икону назвали «Портаитисса» («Вратарница», «Привратница»), а по месту явления на Афоне — Иверская. Божия Матерь явила через Свою икону много случаев благодатной помощи: чудесного восполнения запасов пшеницы, вина и елея, исцеления болящих, избавления монастыря от варваров.

Когда об иконе узнали на Руси, архимандрит московского Новоспасского монастыря Никон, будущий Патриарх, попросил архимандрита Иверского Афонского монастыря Пахомия прислать ее точный список. 13 октября 1648 года икону встречали в Москве царь Алексей Михайлович, Патриарх Иосиф и толпы православного

народа. Эта икона стала святыней русских царей и первоначально находилась в Успенском соборе Московского Кремля, а затем в Новодевичьем монастыре.

В 1656 году с Афона прибыл другой список — его передали на Валдай, в новоустроенный Иверский Богородицкий Святоезерский монастырь. А в 1669 году в часовне у Воскресенских ворот, выходящих на главную, Тверскую, улицу столицы, был установлен еще один список почитаемой иконы. «Вратарница» стала матушкой-заступницей москвичей. Через Воскресенские ворота торжественно въезжали на Красную площадь победители; цари и царицы, прибыв в старую столицу, первым делом отправлялись поклониться Иверской — как и все, кто приезжал в город. Москвичи шли в часовню помолиться о всякой насущной потребе. Иверскую икону возили по домам, служили перед ней молебны — и получали по вере: «Вратарница» прославилась исцелениями больных и другими чудесами.

После революции часовню уничтожили, в 1931 году снесли Воскресенские ворота. Чудотворный образ был передан в храм Воскресения в Сокольниках. В ноябре 1994 года Святейший Патриарх Алексий II освятил закладку Иверской

часовни и Воскресенских ворот в Москве. Меньше чем через год они были восстановлены на прежнем месте, и 25 октября с Афона прибыл новый список чудотворной иконы — Благая Вратарница вернулась на главные ворота Своего города.

Новодевичий монастырь при советской власти был превращен в филиал Государственного исторического музея, и хранившаяся в нем чудотворная икона оказалась в музейных фондах. 6 мая 2012 года она была торжественно передана Русской Православной Церкви. Теперь в этот день празднуют ее второе обретение.

В наши дни была явлена Монреальская Иверская икона, прославившаяся непрерывным мироточением. В 1982 году Иосиф Муньос-Кортес привез ее с Афона и затем возил по всему миру. В 1997 году хранитель иконы был убит, а сама она бесследно исчезла.

Празднование в честь Иверской иконы кроме 23 апреля/6 мая совершается 12/25 февраля, 13/26 октября и во вторник Светлой седмицы.



Тропарь, глас 1

От святы́я иконы Твоея́, о Влады́чице Богородице, исцеле́ния и цельбы́ подаю́тся обильно с верою и любо́вию приходя́щим к ней; та́ко и мою не́мощь посети́ и душу мою помилуй, Блага́я, и тело исцели́, благода́тию Своею, Пречистая.

Молитва

О Пресвятая Де́во, Ма́ти Христа Бога нашего, Царице Небесе́ и земли́! Вонми́ многоболе́зненному воздыха́нию душ наших, при́зри с высоты святы́я Твоея́ на нас, с верою и любо́вию покланя́ющихся пречи́стому образу Твоему. Се бо, грехми́ погружа́емии и скорбьми́ обурева́емии, взира́юще на Твой образ, я́ко живе́й Ти су́щей с нами приносим смире́нная моления наша. Не и́мамы бо ины́я по́мощи, ни ина́го

предста́тельства, ни утеше́ния, то́кмо Тебе, о Ма́ти всех скорбя́щих и обремене́нных! Помози́ нам, немощны́м, утоли́ скорби наша, наста́ви на путь пра́вый нас, заблужда́ющих, уврачу́й болезненная сердца́ наша и спаси́ безнаде́жных, да́руй нам прочее время жития нашего в ми́ре и покаянии проводи́ти, пода́ждь христианскую кончи́ну и на стра́шнем суде́ Сына Твоего яви́ся нам милосе́рдая Предстательница, да всегда пое́м, велича́ем и сла́вим Тя, я́ко Благу́ю Засту́пницу рода христиа́нскаго, со всеми угоди́вшими Богу, во веки веков. Аминь.





«Взыскание погибших»

О происхождении образа «Взыскание погибших» достоверных сведений не сохранилось. Известно несколько чудотворных икон с этим названием, через которые Матерь Божия являла Свою милость людям, стоящим на краю гибели.

Наиболее ранним можно считать образ, некогда находившийся в Георгиевском храме города Болхова Орловской губернии. С ним связана такая история. В середине XVII века в селе Бор Калужской губернии благочестивый крестьянин Федот Обухов был застигнут в пути пургой. Лошади выбились из сил и остановились у непроходимого оврага. Не видя средств ко спасению, несчастный воззвал к Царице Небесной о помощи и дал обещание заказать для своей приходской церкви икону «Взыскание погибших».

Матерь Божия услышала его сердечную молитву. В соседнем селении под окном одного крестьянина вдруг раздался чей-то голос: «Возьмите». Он вышел и увидел в санях полузамерзшего человека. В благодарность за спасение Федот выполнил свой обет и заказал список с иконы из Георгиевской церкви города Волхова. С того времени Борская икона «Взыскание погибших» прославилась многими знамениями и чудесами.

Известны и другие чудотворные образы «Взыскание погибших»: из Воронежа, Козлова Тамбовской губернии, села Красного Черниговской губернии. Икона села Малижина Харьковской губернии, явленная в 1770 году, троекратно избавляла жителей от холеры.

В Москве прославился образ Пресвятой Богородицы, ныне находящийся в храме в честь Воскресения Словущего на Успенском Вражке. Последний владелец иконы овдовел и был на пороге полной нищеты. Усердная молитва Пресвятой Богородице спасла его от отчаяния и устроила судьбу его дочерей. Сочтя себя недостойным иметь дома чудотворный образ, он передал его в храм Рождества Христова в Палашевском переулке. В 1812 году храм разграбили французы. Поруганная святыня была найдена расколотой на

три части среди всякого хлама. При обретении ее совершилось множество чудесных исцелений.

Перед этой иконой молились невесты о благословении брака, к ней приходили погрязшие в пьянстве, погибающие в нищете, страждущие в болезнях, обращались матери с ходатайством о погибающих детях. И всем Царица Небесная ниспосылала помощь и поддержку.

Празднование иконе «Взыскание погибших» совершается 5/18 февраля.



Тропарь, глас 7

Радуйся, Благода́тная Богоро́дице Де́во, во объя́тиих Своих Преве́чнаго Младенца и Бога носи́вшая, проси Его да́ти миру умире́ние и душа́м нашим спасение. Сын бо Тебе, Богомати, веща́ет, я́ко вся прошения Твоя́ во благо́е испо́лнит. Сего́ ради и мы, припа́даю-

ще, молимся и, наде́ющиися на Тя, да не поги́бнем, имя Твое имену́ем: Ты бо еси́, Влады́чице, Взыскание погибших.

Ин тропарь, глас 4

Взыщи́ нас, погибающих, Пресвятая Дево, не по грехо́м бо нашим наказу́еши нас, но по человеколюбию ми́луеши, изба́ви нас от а́да, болезни и ну́жды и спаси нас.

Молитва первая

О Пресвятая и Преблагослове́нная Дево, Владычице Богородице! При́зри ми́лостивым Твоим о́ком на нас, предстоя́щих пред святою иконою Твоею и со умиле́нием молящихся Тебе, воздви́гни нас из глубины грехо́вныя, просвети ум наш, омраче́нный страстьми́, и уврачу́й я́звы душ и теле́с наших. Не и́мамы ины́я помощи, не и́мамы

иныя надежды, разве Тебе, Владычице, Ты веси вся немощи и согрешения наша, к Тебе прибегаем и вопием: не остави нас Твоею небесною помощию, но предстани нам присно и Твоим неизреченным милосердием и щедротами спаси и помилуй нас, погибающих. Даруй нам исправление греховныя жизни нашея и избави нас от скорбей, бед и болезней, от напрасныя смерти, ада и вечныя муки. Ты бо, Царице и Владычице, скорая Помощница и Заступница всем, притекающим к Тебе, и крепкое прибежище грешников кающихся. Подаждь убо нам, Преблагая и Всенепорочная Дево, христианский конец живота нашего, мирен и непостыден, и сподоби нас Твоим ходатайством вселитися в обителех небесных, идеже непрестанный глас празднующих радостию славит Пресвятую Троицу, Отца, и Сына, и Святаго Духа, ныне и присно, и во веки веков. Аминь.

Молитва вторая

О Пресвятая Владычице и Богородице, высшая Херуви́м и честне́йшая Серафи́м, Богоизбра́нная Отрокови́це, погибших Взыска́ние и всех скорбя́щих Ра́досте! Пода́ждь утешение и нам, в поги́бели и ско́рби су́щим, разве бо Тебе иного прибе́жища и помощи не и́мамы. Ты еди́на еси́ радости на́шея Хода́таица, и я́ко Матерь Божия и Ма́ти Милосердия, предстоя́щи у престола Пресвяты́я Троицы, мо́жеши нам помощи́: никто́же бо, притека́яй к Тебе, посра́млен отходит. Услы́ши у́бо и нас ныне, в день погибели и печали, пред Твоею иконою припа́дающих и со слезами Тебе молящихся: отжени́ от нас нале́жа́щия на нас ско́рби и бе́ды в сей вре́менней жизни, не лише́ны же ны сотвори́ Твоим всеси́льным хода́тайством и вечныя нескончáемыя радости в Царствии Сына Твоего и Бога нашего. Аминь.

Молитва третия

Заступнице усе́рдная, Благоутро́бная Господа Ма́ти! К Тебе прибега́ю аз, окаянный и па́че всех человек грешне́йший: вонми́ гла́су моления моего, вопль мой и стенания услы́ши, я́ко беззако́ния моя́ превзыдо́ша главу́ мою, и аз, я́коже кора́бль в пучи́не, погружа́юся в море грехов моих. Но Ты, Всеблагая и Милосе́рдая Владычице, не пре́зри мене́, отчаяннаго и во грессе́х погибающаго; помилуй мя, кающагося в злых де́лех моих, и обрати́ на путь правый заблу́ждшую окаянную душу мою. На Тебе, Владычице моя, Богородице, возлагаю все упова́ние мое. Ты, Ма́ти Божия, сохрани и соблюди мя под кро́вом Твоим, ныне и присно, и во веки веков. Аминь.




МР. ѲУ:

«Державная»

Икона Богородицы «Державная» явила себя русскому православному народу 2/15 марта 1917 года, в день отречения царя-мученика Николая Александровича от престола.

Жительнице слободы Перерва крестьянке Евдокии Адриановой во сне был голос: «Есть в селе Коломенском большая черная икона. Ее нужно взять, сделать красной, и пусть молятся». Спустя две недели Евдокия увидела во сне белую церковь, в которой величественно восседала Царица Небесная.

Женщина отправилась в Коломенское и при виде Вознесенской церкви сразу узнала ее. Настоятель храма принялся за поиски иконы и нашел ее в подвале среди старых досок и рухляди. Когда почерневший от старости образ промыли, открылось изображение Богоматери в крас-

ной порфире, с короной на голове и скипетром и державой в руках, величественно восседающей на троне с Богомладенцем. Выяснилось, что икона принадлежала московскому Вознесенскому монастырю и перед нашествием Наполеона в 1812 году была передана в Вознесенскую церковь на хранение.

Известие о чудесном явлении облетело всю Россию. В Коломенское толпами стекались богомольцы. Чтобы все желающие могли поклониться святыне, ее возили по окрестным храмам, фабрикам и заводам. Скоро почти в каждом храме появился список с «Державной», ей были подготовлены служба и акафист, в составлении которых принял участие Патриарх Тихон.

В годы гонения на Церковь списки иконы были изъяты из всех храмов, составителей службы «Державной» расстреляли. Сам чудотворный образ более полувека томился в запасниках Исторического музея. В 1990 году он вернулся в Коломенское.

Празднование иконе совершается в день ее явления, 2/15 марта.



Тропарь, глас 4

Гра́да Сио́нска взыску́юще, под Твой покро́в, Дево Чистая, днесь притека́ем, и никто́же возмо́жет на ны, я́ко несть град си́лен, а́ще не Сущаго Бога, и несть и́на крепость, а́ще не милость Владычицы Девы.

Ин тропарь, глас той же

Век скончава́ется, любовь оскудева́ет, победу лукавый торжествует, и кто нам помощи́ может, а́ще не Ты, Дево, Чудная Ма́ти, огради́ши крестом Сына Твоего.

Ин тропарь, глас той же

Ангелов ли́цы благогове́йно Тебе слу́жат, и вся небе́сныя силы немо́лчными гла́сы Тя ублажа́ют, Богородице Дево, усердно молим Тя, Владычице: да пребу-

дет Божественная благодать на честне́й иконе Твоей Держа́вней, и светоза́рный луч славы чудес Твоих да нисхо́дит от нея́ на всех, с верою Тебе молящихся и вопиющих Богу: аллилу́иа.

Молитва

О мира Заступнице, Ма́ти Всепе́тая! Со страхом, верою и любовию припа́дающе перед честно́ю иконою Твоею Державною, усердно молим Тя: не отврати́ лица Твоего от прибегающих к Тебе. Умоли, Милосердная Ма́ти Све́та, Сына Твоего и Бога нашего, Сладчайшаго Господа Иисуса Христа, да сохранит в мире страну нашу, да утвердит державу нашу в благоде́нствии и избавит нас от междоусо́бныя бра́ни, да укрепи́т Святую Церковь нашу Православную, и непозы́блему соблюдет ю от неверия, раскола и ересе́й.

Не и́мамы бо ины́я по́мощи, разве Тебе, Пречистая Дево: Ты еси́ Всеси́льная христиан Заступница пред Богом, праведный гнев Его умягча́ющая. Избави всех, с верою Тебе молящихся, от падений греховных, от наве́та злых человек, от гла́да, скорбе́й и болезней.

Да́руй нам дух сокрушения, смирение сердца, чистоту помышлений, исправление греховныя жизни и оставление согрешений наших; да вси, блага́рне воспева́юще вели́чия Твоя́, сподобимся Небеснаго Царствия и та́мо со всеми святыми прославим пречестно́е и великоле́пое имя в Троице сла́вимаго Бога: Отца, Сына и Святаго Духа. Аминь.





«Споручница грешных»

Споручница означает Предстательница, Заступница и Ходатаица пред Господом за род человеческий. На иконе Божией Матери «Споручница грешных» есть круговая надпись: «Аз Споручница грешных к Моему Сыну: Сей дал Мне за них ру́це слышати Мя вы́ну; да ти́и, и́же радость вы́ну Мне приносят, радоватися ве́чне чрез Меня испросят».

Первое известие о чудесах, явленных от этой иконы, относится к сороковым годам XIX века. В 1844 году у образа, хранившегося в часовне Никольского Одрина монастыря города Карачева Орловской губернии, чудесно исцелился двухлетний мальчик, после чего икону торжественно перенесли в соборный храм монастыря. Во время эпидемии холеры в 1847–1848 годах многие без-

надежно больные заступничеством Богоматери получили исцеление. В честь чудотворного образа в Никольском монастыре был сооружен большой трехпрестольный храм. Только с 1844 по 1850 год от «Споручницы грешных» было засвидетельствовано не менее 115 чудесных исцелений.

В 1846 году список иконы попал в Москву: монахи подарили его москвичу Димитрию Бонческулу в благодарность за попечение о приезжавших в Москву иноках. Список также оказался чудотворным — в 1848 году он стал мироточить. Из дома Бонческула икону перенесли в Никольский храм, что в Хамовниках, где в ее честь впоследствии был устроен отдельный придел. Чудотворный список прославился многими знамениями и исцелениями.

Празднование в честь иконы Божией Матери «Споручница грешных» совершается дважды: 7/20 марта и 29 мая/11 июня (летнее празднование установлено в 1898 году, в память 50-летия пребывания чудотворной иконы в Никольском храме в Хамовниках).



Тропарь, глас 3

Тебе, милосердия источнику при́сно текущему и Спору́чнице грешных, недосто́йнии раби Твои, Богородице, припа́дающе, скорбя́ще, вопие́м Ти: спасай нас от бед, Владычице, и Ма́терним Твоим хода́тайством испроси́ всем нам вечное спасение.

Ин тропарь, глас 4

Умолка́ет ны́не всякое уныние и страх отча́яния исчеза́ет, гре́шницы в ско́рби се́рдца обрета́ют утешение и небесною любовию озаря́ются све́тло: днесь бо Матерь Божия простира́ет нам спасающую руку и от пречи́стаго о́браза Своего веща́ет, глаго́ля: Аз Спору́чница грешных к Моему Сыну, Сей дал Мне за них ру́це слышати Мя вы́ну. Те́мже, лю́дие, обремене́ннии грехи́ многими,

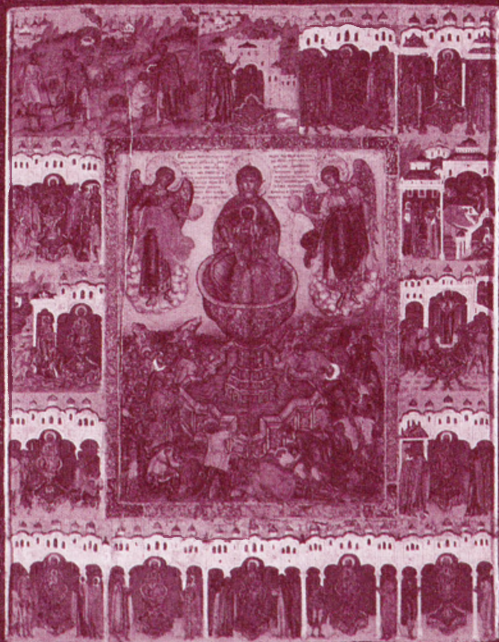
припади́те к подножию иконы Ея́, со слезами вопию́ще: Заступнице мира, грешным Спору́чнице, умоли́ Ма́терними Твоими молитвами Изба́вителя всех, да Божественным всепроще́нием покры́ет грехи́ на́ша и светлыя двери ра́йския отве́рзет нам, Ты бо еси́ предста́тельство и спасение рода христианскаго.

Молитва

Цари́це моя Преблага́я, наде́ждо моя Богородице, Спору́чнице грешных, прибежище си́рых и стра́нных предста́тельнице, скорбя́щих ра́досте, оби́димых покрови́тельнице! Зри́ши мою беду́, зри́ши мою скорбь, помози́ ми я́ко не́мощну, окорми́ мя я́ко стра́нна. Обиду мою веси́, разреши́ ту, я́ко во́лиши, я́ко не и́мам ины́я по́мощи разве Тебе, ни ины́я предста́тельницы, ни благи́я уте́шительницы,

то́кмо Тебе, о Богома́ти, я́ко да сохра-ни́ши мя и покры́еши во веки веков. Аминь.





«Живоносный Источник»

В пятницу Светлой седмицы Православная Церковь празднует чудотворную икону «Живоносный Источник». Празднование установлено в память обновления храма Пресвятой Богородицы «Живоносный Источник».

Балаклий, храм на целебном источнике, воздвигнутый императором Львом Маркеллом в 457 году, находится к западу от Константинополя, в лесистом, заросшем кипарисами и платанами месте, с древних времен посвященном Пресвятой Богородице.

Лев Маркелл был добрым, милостивым и смиренным человеком. Однажды близ того места, где ныне стоит храм, он встретил слепца. Тот попросил пить, и Лев отправился в глубь леса на поиски источника, но воды не нашел. Вернувшись,

он услышал голос: «Лев! Не унывай; вода, которую ты ищешь, рядом — повернись и увидишь ее». Осмотрев все кругом, он не нашел источника и снова услышал голос: «Царь Лев! Пойди в лесную чащу, зачерпни сей мутной воды, утоли ею жажду слепого и помажь его помраченные очи: тогда ты узнаешь, Кто Я, издревле Живущая здесь». Он сделал то, что повелел ему голос, и слепец тотчас прозрел.

По пророчению Богородицы, в скором времени Лев стал императором; на месте обретения источника он построил большой храм. Посреди храма устроен фиал; он углублен в землю до места, откуда бьет источник, изливающий воду в мраморную чашу. В середине церковного купола мастер изобразил Божию Матерь с Младенцем на лоне — «как некую напояющую влагу, из недр Ее происходящую». Этот образ лег в основу иконы «Живоносный Источник», на которой Божия Матерь с Младенцем пишется в мраморной чаше.

В храме каждый день милостью Божией Матери совершались чудеса: исцеления чахотки, водяной, рака, кровотечений, различных лихорадок, воспалений и незаживающих ран, разрешение неплодства (царица Зоя, бывшая неплодной,

получила дар от источника — сына Константина Багрянородного).

Бывали и воскрешения мертвых: один паломник умер на пути к источнику; перед смертью он попросил корабельщиков отвезти его тело в храм «Живоносного Источника», вылить на него три кадки воды и только потом похоронить. Когда на тело возливали воду, мертвый воскрес. И иные многие чудеса, которые и исчислить невозможно, творились и творятся от «Живоносного Источника».

В честь иконы Божией Матери «Живоносный Источник» освящали источники во многих русских монастырях.

Основатель Саровской пустыни Исаакий (в схиме Иоанн) принес с собой икону «Живоносный Источник» и 28 апреля 1706 года заложил в честь нее храм — первую церковь обители. Впоследствии икона прославилась чудотворениями; преподобный Серафим Саровский посылал больных помолиться перед этим образом, и они часто получали исцеления и утешения в скорбях.



Тропарь, глас 4

Днесь притецем вернии к Божественному и цельбоносному образу Пресвятыя Богородицы, излиявшия капли Своих излияний и людем верным чудеса показавшия, яже мы видяще и слышаще духовно празднуем и любезно вопием: исцели наша недуги и страсти, якоже и тьмочисленныя каркинския* страсти исцелила еси. Темже молим Тя, Дево Пресвятая, моли из Тебе воплощеннаго Христа Бога нашего спастися душам нашим.

Молитва

О Пресвятая Дево, Всемилостивая Госпоже Владычице Богородице, Живоносный Источник Твой, целебныя дары на здравие душ и телес наших и на спасение миру точащи подала еси

* Раковые

нам; темже благода́рни су́ще, усердно молим Тя, Цари́це Пресвята́я: моли Сына Твоего и Бога нашего да́ти нам оставле́ние прегрешений и всякой души́ скорбя́щей и озло́бленней милость и утешение и от бед, скорбе́й и болезней свобожде́ние. Пода́ждь, Госпоже, храму сему́ и сим лю́дем покрове́ние, гра́ду сохранение, стране нашей от напа́стей избавление и огражде́ние, да мирное зде поживе́м житие́ и в будущем ве́це споде́бимся видети Тебе, Заступницу нашу, во славе Царства Сына Твоего и Бога нашего, Ему́же слава и держа́ва со Отцем и Пресвятым Духом во веки веков. Аминь.





«Неупиваемая Чаша»

На этой иконе Богомладенец изображен стоящим в чаше — как Агнец, «всегда ядомый и никогдаже иждиваемый», в неупиваемой, или неиспиваемой, Чаше причащения. А Матерь Божия с воздетыми руками, как первосвященник, возносит к Богу жертву — Своего закланного Сына.

Чудесное явление святого образа «Неупиваемая Чаша» произошло в 1878 году. Крестьянин Ефремовского уезда Тульской губернии, заслуженный отставной солдат, был одержим страстью пьянства. Он дошел до нищенского состояния и потерял здоровье — у него отнялись ноги. Однажды ему приснился святолепный старец и сказал: «Иди в город Серпухов, в монастырь Владычицы Богородицы. Там есть икона Божией Мате-

ри «Неупиваемая Чаша», отслужи перед ней молебен и будешь здоров душой и телом».

Без гроша денег, да к тому же не владея ногами, крестьянин не отважился на путешествие. Но сон повторился еще дважды, и он не посмел ослушаться. Добравшись до Серпуховского Введенского Владычного монастыря, несчастный просил отслужить молебен перед «Неупиваемой Чашей», но никто в монастыре не знал такой иконы. Вспомнили, что в проходе из храма в ризницу висит икона с изображением чаши, — и каково же было всеобщее удивление, когда на ее обратной стороне увидели надпись: «Неупиваемая Чаша»! Знаменательно было и то, что, взглянув на образ преподобного Варлаама, болящий сразу же узнал старца, который являлся ему во сне. Из Серпухова крестьянин возвращался исцеленным.

Весть о чудном явлении иконы Божией Матери быстро распространилась по всей России. Одержимые страстью пьянства и их родные спешили вознести молитвы к Богоматери перед новоявленным образом, и очень многие вскоре приходили возблагодарить Небесную Владычицу за Ее милость.

В начале XX века образ был утрачен. Ныне в Серпухове хранятся два почитаемых списка:

один во Владычном монастыре (освящен 6 мая 1996 года на месте явления первообраза в XIX веке), другой в Высоцком (освящен в мае 1993 года, прославился чудесами исцеления от пьянства и курения).

В Серпуховском Высоцком монастыре, как и прежде, каждое воскресенье после Божественной литургии совершается водосвятный молебен с акафистом чудотворной иконе, поминаются имена тех, кто страдает пристрастием к губительной чаше вина и нуждается в благодатной помощи Пречистой Владычицы.

Празднование в честь иконы «Неупиваемая Чаша» совершается 5/18 мая.



Тропарь, глас 4

Днесь притецём верние к Божественному и пречудному образу Пресвятыя Богоматери, напояющей верных

сердца́ небесною Неупива́емою Чашею Своего милосердия и лю́дем верным чудеса показующей. Яже мы видяще и слышаще духо́вно пра́зднуем и те́пле вопие́м: Владычице премилостивая, исцели на́ша неду́ги и страсти, моля́щи Сына Твоего Христа Бога нашего спасти души наша.

Молитва

О Премилосе́рдная Владычице! К Твоему заступлению ныне прибегаем, молений наших не пре́зри, но ми́лостиво услыши нас: жен, детей, матерей и тяжким недугом пиянства одержимых, и того ради от ма́тере своея, Це́ркве Христовы, и спасения отпа́дающих бра́тий и се́стер и сро́дник наших исцели. О Милостивая Мати Божия, косни́ся сердец их и скоро возста́ви от падений греховных, ко спасительному воздержанию приведи их. Умоли Сына

Своего, Христа Бога нашего, да простит нам согрешения на́ша и не отврати́т милости Своея́ от людей Своих, но да укрепит нас в трезве́нии и целому́дрии. Приими́, Пресвятая Богородице, молитвы матерей, о ча́дех своих слезы проливающих, жен, о мужа́х своих рыдающих, чад си́рых и убо́гих, заблу́ждшими оста́вленных, и всех нас, к иконе Твоей припа́дающих. И да прии́дет сей вопль наш, молитвами Твоими, ко престолу Всевы́шняго. Покры́й и соблюди нас от лукаваго ловле́ния и всех ко́зней вра́жиих, в страшный же час исхода нашего помози́ пройти непреткнове́нно воздушныя мыта́рства, молитвами Твоими избави нас вечнаго осуждения, да покроет нас милость Божия в нескончае́мыя ве́ки веков. Аминь.




Достойно Есть

«Достойно есть» — «Милующая»

История этой иконы Божией Матери связана с появлением церковного песнопения «Достойно есть».

Предание, сохранившееся на Святой горе Афон, повествует, что в конце X века недалеко от Карейского монастыря в уединенной келье жил старец со своим послушником. Однажды под воскресенье старец отправился ко всенощному бдению в Карейский храм, а послушник остался в келье один.

Ночью к нему постучался неизвестный инок, и послушник впустил его. Вместе они встали на молитву. Во время пения слов «Честнейшую Херувим...» гость заметил, что у них поют эту песнь иначе: добавляют перед «Честнейшую» слова: «Досто́йно есть, я́ко вои́стинну блажи́ти Тя,

Богородицу, Приснобладже́нную и Пренепоро́чную и Матерь Бога нашего».

Пока длилось песнопение, келейная икона Богоматери «Милующая» сияла небесным светом, а послушник в умилении плакал. Он попросил гостя записать эту дивную песнь. Однако в келье не было бумаги, и пришелец написал слова молитвы на камне, который подобно воску размягчился под рукой чудного писца. Назвав себя Гавриилом, странник стал невидимым, а икона еще некоторое время излучала чудесный свет.

Образ был перенесен в Протатский (Свято-Успенский) соборный храм Кареи и сейчас пребывает там в алтаре на горнем месте.

Известны списки иконы «Достойно есть» с изображением молитвенного обращения к Богородице Ангелов и святых.

Празднование иконе «Достойно есть» — «Милующая» совершается 11/24 июня.



Тропарь, глас 4

Отце́в все Афо́нское множество, соберíтеся, верно пра́зднующе, днесь ра́дующеся и све́тло восклица́юще вси в веселии, Божия бо Ма́ти ныне от Ангела пресла́вно воспева́ется. Темже я́ко Богородицу, прíсно Сию́ сла́вим.

Ин тропарь, глас той же

Притеце́м, ве́рнии, со дерзнове́нием к мíлующей Царице Богородице и умíльно воззове́м к Ней: низпослí на ны милости Твоя́ бога́тыя: Церковь нашу сохрани, люди во благоденствии соблюдí, землю нашу изба́ви от всякаго обстоя́ния, мир да́руй мíрови и спасение душа́м нашим.

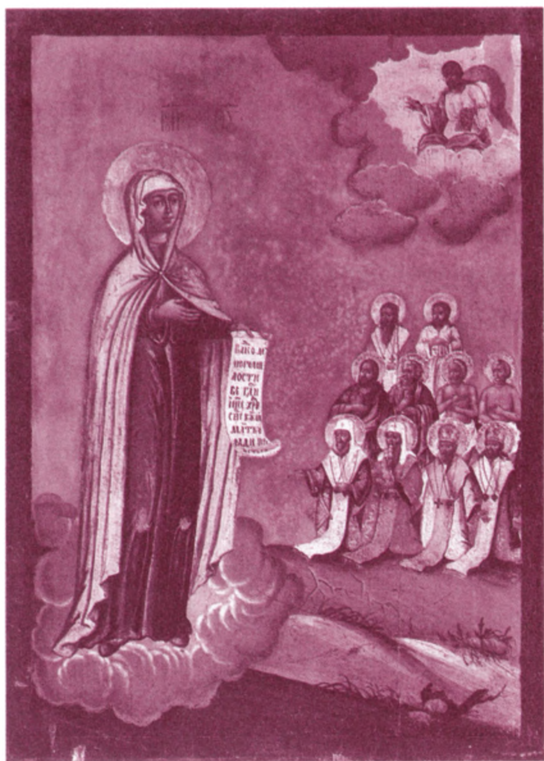


Молитва

О Пресвята́я и Преми́лостивая Владычице Богородице! Припа́дающе ко святе́й иконе Твоей, смиренно молимся Тебе: вонми́ гла́су моления нашего, виждь ско́рби, виждь бе́ды на́ша, и я́ко любвеоби́льная Ма́ти, потщи́ся на помощь нам безпомо́щным, умоли Сына Твоего и Бога нашего, да не погуби́т нас за беззако́ния на́ша, но да яви́т нам человеколю́бно Свою милость. Испроси́ нам, Владычице, у бла́гости Его теле́сное здравие и душевное спасение и мирное житие́, земли́ плодоно́сие, возду́ха благорастворе́ние и благословение свы́ше на вся блага́я дела́ и начинания на́ша. И я́коже дре́вле призре́ла еси́ на смиренное славосло́вие послу́шника Афо́нскаго, воспева́вшаго Тя пред пречи́стой иконою Твоею, и Ангела к нему посла́ла еси́, да научи́т его воспева́ти песнь небесную, е́юже

славослóвят Тя Ангели, тáко и ныне приимú наше усердное молитвослóвие, Тебе приносúмое. О Царúце Всепéтая! Прострú ко Господу Богонóснии Твои рýце, úмиже Богомладéнца Иисуса Христа носила есú, и умоли Его избáвити нас от всякаго зла. Явú, Владычице, Твою милость к нам: болящия исцелú, скорбящия утéши, бéдствующим помозú и сподóби нас благочéстно житиé сиé земное совершúти, христианскую непостыдную кончúну получúти и Небесное Цáрствие наслéдити, Мáтерним ходáтайством Твоим к рóждшемуся от Тебе Христу Богу нашему, Емýже со Безначальным Его Отцéм и Пресвятым Духом подобáет всякая слава, честь и поклонение, ныне и прúсно и во вéки веков. Аминь.





Боголюбская икона

В 1157 году святой благоверный князь Андрей Юрьевич, один из первых собирателей и строителей Российской земли, нареченный за благочестие Боголюбским (память 4/17 июля), перешел на княжение во Владимир. Святой князь взял с собой чудотворную икону Божией Матери, которая впоследствии получила имя Владимирской и стала покровительницей всей Российской земли.

Недалеко от Владимира повозка с иконой внезапно остановилась, и лошади не могли сдвинуть ее с места. Князь Андрей велел отслужить молебен Божией Матери перед Ее чудотворной иконой, потом уединился и долго молился в своем шатре. Тогда ему явилась Сама Царица Небесная и повелела поставить икону во Владимире, а на

этом месте устроить храм и монастырь в честь Ее Рождества. В память об этом чуде князь Андрей велел написать икону, изобразив Пречистую Деву такой, как Она явилась ему, а на указанном месте построить церковь Рождества Богородицы и основать монастырь.

Новонаписанную икону, названную «Боголюбивая» или «Боголюбская», торжественно перенесли в воздвигнутый храм Рождества Пречистой Богородицы. Новый монастырь стал именоваться Боголюбский, а возникшее рядом село — Боголюбово.

Во время нашествия хана Батыя (1237–1240) храм был сожжен, один только Боголюбский образ чудесно спасся из огня.

Особенно прославилась икона исцелениями и избавлением от губительных эпидемий. В 1771 году во Владимире свирепствовала чума, и по просьбе жителей Боголюбскую икону с крестным ходом в сопровождении множества народа пронесли по городу, после чего мор совершенно прекратился. С этого времени было установлено ежегодно 21 мая совершать крестный ход с Боголюбской иконой во Владимирский Успенский собор. Затем в течение 26 дней икону носили по домам, трижды обносили вокруг го-

рода и накануне празднования в ее честь с крестным ходом торжественно возвращали в Боголюбов монастырь.

После закрытия монастыря в 1923 году икона хранилась у верующих, затем была передана во Владимиро-Суздальский музей. В 1915 году искусствовед-византолог Н.П. Кондаков констатировал, что древнему образу грозит окончательное разрушение. С 1918 года начались реставрационные работы, которые с перерывом продолжались многие годы. В 1993 году святыню передали во Владимирский Свято-Успенский Княгинин монастырь, а в 2009 году вернули на реставрацию.

Многие списки чудотворной Боголюбской иконы восприняли благодатную силу древнего образа. Прекращением смертоносных эпидемий, особенно чумы и холеры, и исцелениями прославились Угличский, Московский, Тульский, Козловский, Елатемский, Зимаровский, Юрьевский, Усманский и Тарусский списки. Один из чудотворных списков находится в возрожденном Боголюбском монастыре.

Празднование Боголюбской иконе было установлено святым благоверным великим князем Андреем Боголюбским 18 июня/1 июля, в день явления ему Божией Матери.

Тропарь, глас 1

Боголюби́вая Цари́це, Неискусому́жная Дево, Богородице Мари́е, моли за ны Тебе возлюби́вшаго и ро́ждшагося от Тебе Сына Твоего, Христа Бога нашего, пода́ти нам оставление прегрешений, ми́рови мир, земли́ плодо́в изобилие, па́стырем святы́ню и всему челове́чу роду спасение. Гра́ды на́ша и страны́ Росси́йския от нахожде́ния иноплеме́нных заступи́ и от междоусо́бныя бра́ни сохрани. О Ма́ти Боголюби́вая Дево! О Цари́це Всепе́тая! Ри́зою Своею покры́й нас от всякаго зла, от видимых и невидимых враг защити и спаси души на́ша.

Молитва первая

О Пречи́стая Госпоже́ Богородице, Ма́ти Боголюби́вая, наде́ждо нашего спасения! Воззри́ ми́лостивно на

лю́ди сия́, предстоя́щия с верою и любо́вию и покланя́ющияся пречи́стому образу Твоему, приими́ наше хвале́бное пение сие́ и проле́й те́плую Твою молитву о нас, грешных, ко Го́споду, да, презре́в вся на́ша согреше́ния, спасе́т и помилует нас. О Преди́вная Влады́чице! Покажи на нас чу́дныя милости Твоя́, молим Тя умиле́нно: изба́ви нас от вся́кия скорби, наста́ви на путь вся́кия доброде́тели и благосты́ни, спаси от искушений, бед и болезней, изми́ от нас оклевета́ния и ра́спри, сохрани нас от молниено́снаго грома, от запале́ния о́гненнаго, от гла́да, тру́са, потопа и смертоно́сныя я́звы; подай нам Твою милостивую помощь на пути, в мо́ри и на суше, да не погибнем лю́те. О Всеми́лостивая Боголюби́вая Ма́ти, со упова́нием тве́рдым возсыла́ем к Тебе нашу убогую молитву! Не отри́ни наших слез и воздыха́ний, не забу́ди нас во вся дни жизни на́шея, но всегда пребыва́й с на-

ми и Твоим заступлением и хода́тайством у Господа пода́ждь нам отра́ду, утешение, защиту и помощь, да сла́вим и велича́ем преблагослове́нное и всепе́тое имя Твое во ве́ки веков. Аминь.

Молитва вторая

О чу́дная и вы́шшая всех тва́рей Цари́це Богородице, Небеснаго Царя Христа Бога нашего Ма́ти! Услы́ши ны, грешныя и недостойныя рабы Твоя́, в час сей моля́щияся и припа́дающия к Тебе со воздыха́нием и слезами и уми́льно глаго́лющия: изведи́ нас от ро́ва страсте́й, Владычице; избави нас от вся́кия ско́рби и печали; огради́ от всякия напа́сти и злых клеве́т и от непра́веднаго и лютаго наве́та вра́жия. Мо́жеши бо, о благода́тная Ма́ти Божия, не то́чию от вся́каго зла сохранити люди Твоя́, но и всяким благоде́янием снабди́ти их и спасти: разве Тебе ины́я

Предста́тельницы в беда́х и обстоя́нии-их и те́плыя Хода́таицы о нас, грешных, не и́мамы к Сыну Твоему, Христу Богу нашему, Егоже умоли, Владычице, да, спасе́ннии Тобою, славим и в будущем ве́це всесвято́е имя Сына Твоего и Бога нашего, ку́пно со Отцем и Святым Духом, ныне и в безконе́чныя ве́ки. Аминь.





Тихвинская икона

Тихвинская икона Божией Матери, по преданию, была написана святым апостолом и евангелистом Лукой. Вместе с Евангелием и книгой Деяний апостольских святой Лука передал ее в Антиохию своему ученику Феофилу.

После смерти Феофила икона была перенесена в Иерусалим, а в V веке — в Константинополь, в специально построенный для нее Влахернский храм.

Во времена иконоборчества образ был скрыт в обители Пантократора (Вседержителя), а затем возвращен на прежнее место.

Икона издревле почиталась как чудотворная: через нее совершались многочисленные исцеления, подавалась помощь при нашествиях иноземцев.

В 1383 году она покинула Константинополь и чудесно явилась в России. Однажды рыбаков, ловивших рыбу на Ладожском озере, внезапно осветил яркий луч, и, подняв головы, они увидели на воздухе сияющую икону Богородицы. Несомая невидимыми руками, она скоро скрылась из вида.

Затем образ явился в селе Вымоченице на реке Ояти (приток Свири), где спустился к молящимся и был поставлен в часовне. Но по прошествии времени икона исчезла и вновь явилась на воздухе в местечке Кожела близ реки Паши, впадающей в Ладожское озеро.

Окончательным пристанищем для Своей иконы Пречистая Владычица избрала город Тихвин Новгородской губернии: явившись на воздухе, образ спустился на руки молящихся жителей и остался в устроенном на месте чудесного явления деревянном храме Успения Богородицы.

Храм несколько раз горел, но икона оставалась невредимою. В 1510 году вместо деревянной была построена каменная церковь, а спустя 50 лет усердием Иоанна Грозного здесь был основан Тихвинский Богородице-Успенский монастырь.

Тихвинская икона прославилась многими чудотворениями, но замечательнейшим из них полагают избавление Тихвинской обители от нашествия шведов в начале XVII века. Во время осады монастыря Божия Матерь явилась благочестивой женщине Марии, получившей перед Тихвинской иконой исцеление от слепоты, и повелела пронести Свою икону с крестным ходом по монастырским стенам. Когда повеление Царицы Небесной было исполнено, осаждавшие пришли в смятение и страх и бежали от обители. Заступничеством Богородицы обитель несколько раз была спасена от вражеских нападений.

После окончательной победы в монастырь прибыли русские послы и, получив точный список с чудотворной Тихвинской иконы, направились в деревню Столбово, в 50 верстах от Тихвина, где 10 февраля 1617 года был заключен мирный договор со шведами, известный в истории под названием Столбовского. Главной порукой мира с русской стороны был список с чтимой иконы. Впоследствии этот список был принесен в Москву, в Успенский кремлевский собор, а затем по просьбе новгородцев отправлен в Софийский собор Новгорода. Первообраз иконы хранился в Тихвинском Успенском монастыре.

После закрытия монастыря в 1920-х годах икону передали в тихвинский музей, а в начале войны немцы отправили ее в Псков. Там она пребывала два года, и по воскресеньям ее выносили в Троицкий кафедральный собор. Весной 1944 года чудотворный образ попал в Ригу, в американскую оккупационную зону, а в 1950 году был перевезен в Свято-Троицкий собор в Чикаго. Настоятель собора и хранитель иконы архиепископ Рижский Иоанн (Гарклавс) завещал после возрождения Тихвинской обители вернуть святыню в Россию.

В 1995 году монастырь был возвращен Церкви, Успенский собор восстановлен и освящен. И наконец в 2004 году чудотворная икона торжественно вернулась в Тихвинский Богородичный Успенский монастырь.

Почитание Тихвинской иконы в России очень велико, списки с нее имеются во многих храмах, и многие из них также прославились чудотворениями.

Празднование Тихвинской иконе Божией Матери совершается 26 июня/9 июля.



Тропарь, глас 4

Днесь, я́ко солнце пресве́тлое, возсия́ нам на возду́се всечестна́я икона Твоя, Владычице, лучами милости мир просвеща́ющи, ю́же великая Россия, я́ко некий дар Божественный свыше благогове́йне восприе́мши, прославляет Тя, Богома́ти, всех Владычицу, и от Тебе ро́ждшагося Христа Бога нашего велича́ет радостно. Ему́же молися, о Госпоже Царице Богородице, да сохранит вся гра́ды и страны́ христианския невреди́мы от всех наве́т вра́жиих и спасет верою покланя́ющихся Его Божественному и Твоему пречи́стому образу, Дево Неискусобра́чная.

Молитва

Благодарим Тя, о Преблага́я и Пречи́стая, Преблагослове́нная Дево Владычице, Ма́ти Христа Бога нашего,

о всех благодея́ниих Твоих, я́же показала еси́ роду человеческому, наипа́че же нам, христоимени́тым лю́дем российским, о ни́хже ниже́ самый ангельский язык к похвале́нию дово́лен будет.

Благодарим Тя, я́ко и ныне удивила еси́ неизрече́нную Твою милость на нас, недостойных рабе́х Твоих, преесте́ственным самоприше́ствием пречи́стыя Твоея́ иконы, е́юже всю просветила еси́ Российскую страну.

Те́мже и мы, гре́шнии, со страхом и радостию покланя́ющеся, вопие́м Ти: о Пресвята́я Дево, Цари́це и Богородице, спаси и помилуй Святе́йшаго Патриарха, архиере́и же и вся люди и пода́ждь им победы на вся враги́ их и сохрани вся гра́ды и страны́ христианския и от всякаго наве́та вра́жия избави и всем вся на пользу да́руй ныне пришедшим с верою и молящимся рабо́м Твоим и покланя́ющимся пресвято́му образу Твоему, я́ко благосло-

ве́на еси́ с рождшимся от Тебе Сыном и Богом ныне и при́сно и во ве́ки веков.





«Троеручица»

История этого чудотворного образа связана с судьбой великого церковного песнописца и автора догматических трактатов преподобного Иоанна Дамаскина (его память совершается 4/17 декабря).

В VIII веке, когда начались гонения на святые иконы, преподобный Иоанн пламенно обличал еретиков, чем вызвал ярость византийского императора Льва Исаврянина. Чтобы оклеветать святого Иоанна, занимавшего почетную должность при дворе дамасского халифа, император велел изготовить поддельное письмо, в котором Иоанн якобы призывал его напасть на Дамаск и обещал свою помощь. Прочтя письмо, халиф приказал отсечь у преподобного правую кисть и повесить ее на площади. Лишь к вечеру Иоанн

упросил отдать ему отсеченную руку. Молясь перед иконой Божией Матери, он утомился и задремал. Во сне святой увидел икону Пресвятой Богородицы и услышал голос, возвещающий ему о милости и повелевающий усердно трудиться исцеленной рукой во славу Божию. Проснувшись, он увидел, что рука срослась. В благодарность за исцеление преподобный приложил к образу серебряное изображение десницы, откуда и название иконы — «Троеручица».

Вскоре святой Иоанн покинул мир и удалился в Лавру Саввы Освященного близ Иерусалима, взяв с собою и чудотворную икону Божией Матери. С этого времени до XIII века она постоянно находилась в святой обители. Когда в Лавру прибыл святой Савва, впоследствии архиепископ Сербский, то по особенному произволению Богоматери икона была дарована ему и принесена им в Сербию. Во время османского нашествия, желая спасти святыню, благочестивые сербы вверили ее попечительству Самой Царицы Небесной: икона была возложена на осла, который вместе со священным грузом пришел к воротам сербского Хилендарского монастыря на Святой горе Афон. Иноки с радостью приняли образ и поставили в алтаре соборного храма.

Когда по кончине игумена братия приступили к избранию нового, они никак не могли прийти к соглашению. Смута в обители была прекращена Самой Царицей Небесной: собравшись на утреннее богослужение, иноки обнаружили Ее икону висящей над игуменским местом. Монахи вернули ее в алтарь, но икона вновь и вновь возвращалась на игуменское место. Братия были в недоумении, пока в обитель не пришел почтенный старец-затворник и не открыл им волю Богоматери: чтобы устранить несогласия, Она Сама займет игуменское место и будет управлять монастырем. С того времени и доныне в Хилендарской обители неизменно соблюдается святая воля Царицы Небесной, там выбирают не игумена, а только наместника, заведующего монастырскими делами.

Божия Матерь хранила обитель от турок, которые часто совершали набеги на афонские монастыри: нападавшие видели таинственную Жену, Которая дозором обходила вокруг стен обители, охраняя хилендарских монахов.

В 1661 году список с чудотворной иконы «Троеручица» был принесен в подмосковный монастырь Новый Иерусалим, основанный Патриархом Никоном, и вскоре икона стала известна по всей России. Позже этот список пропал, но со-

хранился точный список, сделанный в 1854 году. Один из чтимых списков «Троеручицы» находится в настоящее время в Успенском храме Болгарского подворья в Москве.

Празднование чудотворному образу совершается 28 июня/11 июля и 12/25 июля.



Тропарь, глас 4

Днесь всеми́рная радость возсия́ нам ве́лия: дарова́ся святе́й горе Афо́нстей цельбоно́сная Твоя, Владычице Богородице, икона, со изображением тричи́сленно и нераздельно пречистых рук Твоих в прославление Святы́я Троицы, созыва́еши бо верных и молящихся Тебе о сем позна́ти, я́ко двема́ Сына и Господа держи́ши, третию же яви́ на прибе́жище и покров чту́щим Тя,

от всяких напа́стей и бед избавля́ти, да вси, притека́ющии к Тебе, верою прие́млют неоску́дно от всех зол свобожде́ние, от врагов защище́ние, сего ради и мы вку́пе со Афо́ном вопие́м: радуйся, Благода́тная, Господь с Тобою.

Молитва

Я Пресвята́я и Преблагослове́нная Дево Богородице Марие! Припа́даем и поклоня́емся Ти пред святою троеру́чною иконою Твоею, воспомина́я пресла́вное чудо Твое исцелением усече́нныя десни́цы пра́веднаго Иоа́нна Дамаскина́, от иконы сея́ явле́нное, его́же зна́мение доны́не ви́димо есть на ней, во о́бразе тре́тия руки́, к изображению Твоему прило́женныя. Молимся Ти и просим Тя, Всеблагу́ю и Всеще́друю рода нашего Заступницу: услыши нас, молящих Ти ся, и я́коже блаженнаго Иоанна, в скорби и болезни к Тебе

возопившаго, услышала еси́, та́ко и нас не пре́зри, скорбя́щих и боле́знующих ра́нами страсте́й многоразли́чных и к Тебе от души сокруше́нныя и смире́нныя усердно прибега́ющих. Ты зри́ши, Госпоже́ Всеми́лостивая, не́мощи на́ша, озлобле́ние наше, нужду, потре́бу нашу в Твоей помощи и заступлении, я́ко отвсю́ду врагами окруже́ни есмы́, и несть помогающаго, ниже заступающаго, а́ще не Ты умилосе́рдишися о нас, Владычице. Ей, молим Ти ся, вонми́ гласу боле́зненному нашему и помози́ нам святооте́ческую Православную веру до конца дней наших непоро́чно сохранити, во всех за́поведех Госпо́дних неукло́нно ходи́ти, покаяние истинное о гресе́х наших всегда Богу приносити и сподо́битися ми́рныя христианския кончи́ны и до́браго ответа на страшном суде Сына Твоего и Бога нашего, Его́же умоли за нас Ма́тернею молитвою Твоею, да не осу́дит нас по беззако́-

нием нашим, но да помилует нас по велицей и неизреченней милости Своей. О Всеблагая! Услыши нас и не лиши нас помощи Твоея державныя, да, Тобою спасение получивше, воспоём и прославим Тя на земли живых и рождшагося от Тебе Искупителя нашего, Господа Иисуса Христа, Емуже подобает слава и держава, честь и поклонение, купно со Отцем и Святым Духом всегда, ныне и присно, и во веки веков. Аминь.





Казанская икона

В 1552 году Казанское ханство было присоединено к России царем Иоанном Грозным; усердием первого архиепископа Казанского Гурия (память 5/18 декабря) и его помощников — архимандритов Германа (память 6/19 ноября) и Варсонофия (память 11/24 апреля) в Казани появилась христианская община со множеством храмов и несколькими монастырями. Жизнь православных в мусульманском окружении была нелегкой, и как чудесное подкрепление свыше им была явлена чудотворная икона Божией Матери.

В 1579 году после пожара, уничтожившего половину города, девятилетней Матрене (Матроне) Онучиной явилась во сне Пречистая Богородица и велела возвестить архиепископу Иеремии и начальникам города, чтобы они обрели

в земле, на месте сгоревшего дома, Ее икону. Словам девочки не придали значения, но сон повторился еще дважды, и Матрена с помощью матери откопала образ Царицы Небесной, сиявший чудным светом. Священник ближайшего, Никольского храма, будущий Патриарх Ермоген, с крестным ходом отнес икону в свой храм. После молебна она была перенесена в казанский Благовещенский собор.

Многочисленные чудотворения от новоявленной иконы начались с прозрения двух слепцов — знаменуя просвещение мусульман Православной верой. Список с иконы и описание чудес от нее в том же году были посланы царю Иоанну, и он повелел устроить на месте явления иконы храм в ее честь и основать монастырь, где приняли постриг Матрона с матерью. Матрона (в иночестве Мавра) стала его первой настоятельницей.

День обретения Казанской иконы Богоматери — 8/21 июля — до 1612 года праздновался лишь в Москве и Казани. В Смутное время, когда поляки захватили Москву и хотели посадить на российский престол чужеземца и иноверца, по призыву святителя московского Ермогена русский народ поднялся на защиту святой веры и отечества — «дома Пресвятой Богородицы». В Казанском

ополчении был список с чудотворной иконы, который воины вручили князю Дмитрию Михайловичу Пожарскому. Накануне сражения за Китай-город и Кремль русское воинство три дня постилось и молилось перед Казанской иконой. В ночь на 22 октября томившемуся в плену архиепископу Арсению явился преподобный Сергий Радонежский и сказал: «Арсений, наши молитвы услышаны; заутро Москва будет в руках осаждающих и Россия спасена». Радостную весть удалось передать русскому войску, и оно, призвав на помощь Царицу Небесную, взяло штурмом Китай-город, а через два дня вошло в Кремль. В честь этого события царь Михаил Феодорович установил празднование Казанской иконе 22 октября/4 ноября, а в 1648 году в царствование Алексея Михайловича ей было установлено всероссийское празднование.

Князь Дмитрий Пожарский поставил Казанскую икону в своей приходской церкви в честь Введения во храм Пресвятой Богородицы, что на Лубянке. Около 1636 года она была перенесена в Казанский собор на Красной площади, сооруженный князем в благодарность Господу и Пречистой Его Матери за спасение Москвы и России.

Много веков Казанская икона охраняла нашу страну от чужеземных захватчиков и даро-

вала победы русскому воинству. В 1709 году, накануне Полтавской победы, император Петр I молился перед Казанской иконой, сопутствовавшей русскому войску; в 1710 году чтимый список иконы был поставлен в Санкт-Петербурге и в XIX веке перенесен в новопостроенный Казанский собор. Спустя сто лет перед этим образом стоял на коленях князь Михаил Кутузов, со слезами моля Богородицу спасти Россию. В день празднования Казанской — 22 октября 1812 года — русские отряды под предводительством Милорадовича и Платова разбили арьергард маршала Даву, что стало первым поражением дотоле непобедимой французской армии. Казанская икона хранила русскую землю и в Великую Отечественную войну: покров Богородицы был простерт над осажденным Ленинградом и Москвой.

Обретенная в Казани икона в 1904 году была похищена из Казанского Богородицкого монастыря и бесследно пропала. В 2004 году Ватикан передал Патриарху Алексию II ее список, сделанный в XVIII веке. Ныне он находится в Казани, в Крестовоздвиженском храме бывшего Богородицкого монастыря. Почитаемый список из разрушенного московского Казанского собора перенесен в Богоявленский Елоховский собор.

Тропарь, глас 4

Заступнице усе́рдная, Ма́ти Господа Вы́шняго, за всех мо́лиши Сына Твоего, Христа Бога нашего, и всем твори́ши спасти́ся, в державный Твой покров прибегающим. Всех нас застуￚпи́, о Госпоже, Цари́це и Влады́чице, и́же в напа́стех, и ско́рбех, и в болезнех обремене́нных грехи́ многими, предстоящих и молящихся Тебе умиле́нною душе́ю и сокруше́нным сердцем пред пречи́стым Твоим образом со слезами и невозвра́тно надежду иму́щих на Тя, избавления всех зол, всем поле́зная да́руй и вся спаси, Богородице Дево: Ты бо еси́ Божественный покров рабо́м Твоим.

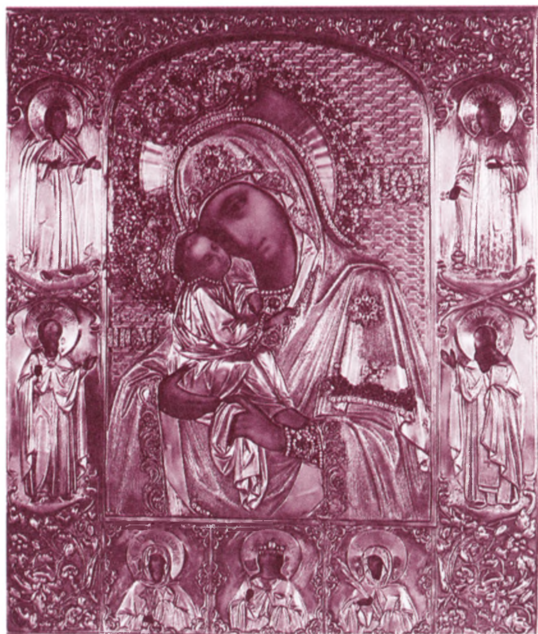
Молитва

О Пресвята́я Госпоже́ Влады́чице Богородице! Со страхом, верою

и любовию пред честно́ю иконою Твоею припа́дающе, молим Тя: не отврати́ лица Твоего от прибегающих к Тебе, умоли, Милосе́рдая Ма́ти, Сына Твоего и Бога нашего, Господа Иисуса Христа, до сохранит ми́рну страну нашу, Церковь же Свою святую непоколеби́му да соблюде́т и от неверия, ересе́й и раскола да избавит. Не и́мамы бо ины́я помощи, не и́мамы ины́я надежды, разве Тебе, Пречи́стая Дево: Ты еси́ Всеси́льная христиан Помощница и Заступница. Изба́ви же и всех с верою Тебе молящихся от падений греховных, от наве́та злых человек, от всяких искушений, скорбе́й, болезней, бед и от внеза́пныя смерти; да́руй нам дух сокрушения, смирение сердца, чистоту помышлений, исправление греховныя жизни и оставление прегрешений, да вси, благода́рне воспева́юще вели́чия и милости Твоя, явля́емыя над нами зде на земли, спodо́бимся и Небеснаго

Ца́рствия и та́мо со всеми святыми про-сла́вим пречестно́е и великоле́пое имя Отца и Сына и Святаго Духа во ве́ки веков. Аминь.





Почаевская икона

Около 1340 года на месте, где ныне расположена Успенская Почаевская Лавра, поселились два инока. Однажды они стали свидетелями чудесного явления: на вершине горы стояла Богоматерь, словно объятая пламенем. На камне навсегда остался отпечаток Ее правой стопы, наполненный прозрачной водой; чудотворный источник воды не оскудевает и поныне.

В 1559 году через эти места проезжал из Константинополя митрополит Неофит. Посетив имение помещицы Анны Гойской недалеко от Почаева, он подарил ей икону Богородицы. Вскоре стали замечать, что от образа исходит сияние. Когда в 1597 году перед иконой получил прозрение слепой от рождения брат Анны Филипп, она передала образ инокам, жившим на

Почаевской горе. Святая икона была поставлена в храме Успения Божией Матери; тогда она впервые стала называться Почаевской. От образа совершались многочисленные исцеления.

Когда в 1675 году турки осадили Почаевский монастырь, иноки со слезами молились перед образом Богоматери и у гробницы с мощами преподобного Иова Почаевского (память его 6/19 мая, 28 августа/10 сентября и 28 октября/10 ноября). Когда они запели «Взбранной Воеводе победительная», над храмом явилось чудное видение: блистая ярче солнца, Богоматерь держала над Почаевом Свой омофор, как бы покрывая обитель. Преподобный Иов был рядом с Божией Матерью и молил Ее о защите обители. Турки, увидев небесное воинство, стали пускать стрелы в Царицу Небесную и Ангелов, но стрелы возвращались и поражали стрелявших. Турецкое войско смешалось, обезумевшие воины начали убивать друг друга, а затем обратились в бегство. Ободренные чудесной помощью, защитники монастыря захватили много пленных (некоторые из них приняли святое крещение и навсегда остались в Лавре). В память о чудесном избавлении обители было установлено ежегодное празднование в честь Почаевской ико-

ны Божией Матери. Чудеса от иконы не прекращались и тогда, когда Почаевским монастырем владели униаты (1721–1831 годы).

В 1859 году император Александр II, посетивший монастырь, пожертвовал ему новый иконостас для соборного Успенского храма. В третьем его ярусе в звездообразном серебряном киоте над царскими вратами и поныне находится чудотворная икона Божией Матери. Каждое утро после полунощницы при пении тропаря «Непроходимая Врата» ее медленно опускают вниз на особых лентах и устанавливают на уровне человеческого роста для поклонения верующих. Опускается икона и по субботам, после соборного пения акафиста Пресвятой Богородице, а также по воскресным и праздничным дням, после поздней литургии.

Чудотворная икона, написанная древним византийским письмом, невелика по размеру. На полях иконы изображены пророк Илия, мученик Мина, первомученик Стефан, преподобный Авраамий, великомученица Екатерина, мученица Параскева и мученица Ирина. На списках с Почаевской иконы часто изображается святая стопа Божией Матери.

Празднование в честь иконы совершается 23 июля/5 августа и 8/21 сентября.

Тропарь, глас 5

Пред святою Твое́ю иконою, Влады́чице, моля́щиися исцелений сподобля́ются, веры и́стинныя позна́ние прие́млют и ага́рянская нашествия отражают. Те́мже и нам, к Тебе припа́дающим, грехов оставление испроси́, по́мыслы благоче́стия сердца́ на́ша просвети́ и к Сыну Твоему молитву вознеси́ о спасении душ наших.

Молитва

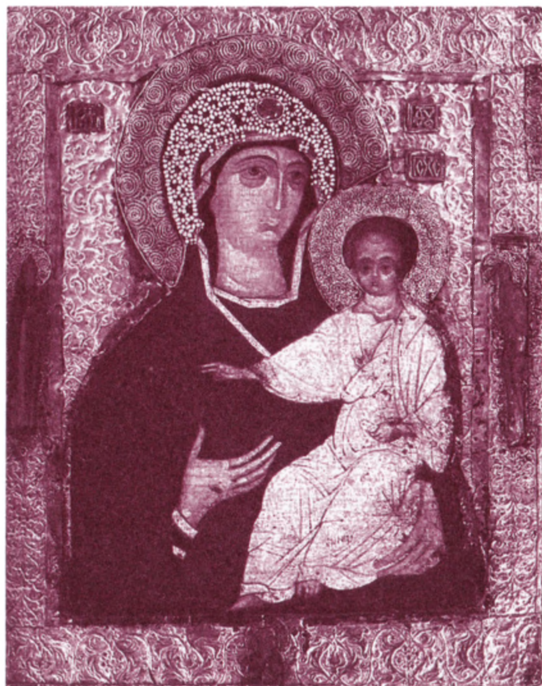
К Тебе, о Богома́ти, молитвенно притека́ем мы, гре́шнии, чудеса Твоя́, во святе́й Ла́вре Поча́евстей явле́нная, помина́юще и о своих сокруша́ющеся прегреше́ниих. Ве́мы, Владычице, ве́мы, я́ко не подоба́ше нам, грешным, чесого́ проси́ти, то́кмо о е́же Пра́ведному Судии́ беззакония на́ша оста́вити нам. Вся бо нами в житии́ претерпе́н-

ная, ско́рби же, и ну́жди, и болезни, я́ко плоды́ падений наших прозябо́ша нам, Богу сия́ на исправление наше попуща́ющу. Темже вся сия́ и́стиною и судом Своим наведе́ Господь на грешныя рабы Своя́, и́же в печа́лех своих к заступлению Твоему, Пречистая, притеко́ша и во умилении сердец к Тебе взывают си́це: грехов и беззаконий наших, Блага́я, не помяни́, но па́че всечестне́и ру́це Твои воздви́гши, к Сыну Твоему и Богу предста́ни, да лю́те соде́янная нами отпу́стит нам, да за премно́гая неисполненная обещания наша лица́ Своего от рабов Своих не отврати́т, да благода́ти Своея́, спасению нашему посо́бствующия, от душ наших не оты́мет. Ей, Владычице, бу́ди спасению нашему Хода́таица и, малоду́шия нашего не возгнуша́вшися, при́зри на стена́ния наша, я́же в беда́х и ско́рбех наших пред чудотво́рным Твоим образом возно́сим. Просвети́ умиле́нными

по́мыслы умы наша, веру нашу укрепи, надежду утверди, любве́ сладчайший дар сподо́би нас прия́ти. Си́ми у́бо, Пречи́стая, дарова́ньми, а не боле́зньми и скорбьми́ живо́т наш ко спасению да возво́дится, но, от уныния и отчаяния ду́ши наша огражда́ющи, изба́ви нас, маломо́щных, от находящих на ны бед, и нужд, и клеветы́ челове́ческия, и болезней нестерпимых. Да́руй мир и благоустрое́ние жи́тельству христианскому предста́тельством Твоим, Владычице, утверди Православную веру во стране́ нашей и во всем мире. Церковь Апо́стольскую и Собо́рную умале́нию не преда́ждь, уста́вы святых оте́ц на ве́ки непоколеби́мы сохрани и всех к Тебе притека́ющих от ро́ва поги́бельнаго спаси. Еще же и е́ресию прельще́нных бра́тий наших или веру спасительную во греховных страсте́х погубивших па́ки ко и́стинней вере и покаянию приведи, да вку́пе с нами, Твоему чудо-

творному образу покланя́ющеся, Твое предста́тельство испове́дят. Сподо́би у́бо нас, Пресвята́я Госпоже́ Богородице, еще в животе́ сем победу истины Твоим заступлением узре́ти, спод́оби нас благода́тную радость прежде кончины на́шея восприя́ти, я́коже дре́вле насе́льники Поча́евския Твоим явле́нием победители и просветители ага́рян показала еси́, да вси мы благодарным сердцем вку́пе со Ангелы, и пророки, и апостолы, и со всеми святыми Твое милосердие прославляюще, воздади́м славу, честь и поклонение в Троице пева́емому Богу, Отцу, и Сыну, и Святому Духу во ве́ки веков. Аминь.





Смоленская икона — «Одигитрия»

Чудотворная икона Божией Матери «Одигитрия» («Путеводительница») Смоленская, по преданию, была написана святым евангелистом Лукой во время земной жизни Богородицы.

А в 1046 году византийский император Константин IX Мономах благословил этой иконой свою дочь царевну Анну, выдавая ее замуж за черниговского князя Всеволода Ярославича. Святыня сопровождала царевну в путешествии из Константинополя в Черниговское княжество.

После смерти князя Всеволода Ярославича икона по наследству досталась его сыну Владимиру Всеволодовичу Мономаху, который перенес ее в Смоленск и поставил в соборном храме Успения Богоматери. С того времени чудо-

творная икона «Одигитрия» получила название Смоленской.

В 1238 году, во время нашествия Батыя, икона явила великое чудо при обороне Смоленска от монголо-татар. Когда один из отрядов Батыя остановился в 24 верстах от города, его жители горячо молились пред чудотворным образом Божией Матери и, подобно жителям Ниневии, наложив на себя строгий пост, слезно каялись, исповедуя свои прегрешения. Богоматерь призрела на их моления и даровала городу спасение.

В конце XIV — начале XV века «Одигитрия» была принесена в Москву и поставлена в кремлевской церкви Благовещения. В 1456 году епископ Смоленский Мисаил и наместник города просили великого князя Василия Васильевича Темного отпустить икону в Смоленск. По совету бояр и митрополита Ионы князь согласился. Икону несли крестным ходом; великий князь и княгиня с сыновьями провожали ее до монастыря Саввы Освященного на Девичьем поле.

Копия иконы была передана в Благовещенский собор. В 1524 году великий князь Василий Иоаннович поместил ее в храм Смоленской иконы Божией Матери Новодевичьего монастыря,

который основал в Москве в память освобождения Смоленска от Литвы.

Перед Бородинской битвой чудотворная икона была привезена в Москву — сперва в церковь Василия Неокесарийского на Тверской-Ямской, потом в Успенский собор Московского Кремля. В день Бородинской битвы ее обнесли вокруг Белого города, Китай-города и Кремля, а затем носили по военному лагерю и служили перед ней молебны.

После окончания войны святыня была возвращена в Смоленск, где и пребывала в Успенском соборе вплоть до 1941 года. Во время оккупации древняя икона исчезла. Вместо нее в соборе находится старинный почитаемый список, который прославился многочисленными чудесами.

В честь чудотворного образа Пресвятой Богородицы и в память возвращения Смоленска Русская Православная Церковь установила празднование 28 июля/10 августа.



Тропарь, глас 4

Ко Богородице приле́жно ны́не притецё́м, грешнии и смиреннии, и припадё́м, в покаянии зову́ще из глубины души: Владычице, помози́, на ны милосе́рдовавши, потщи́ся, погибаем от множества прегрешений, не отврати́ Твоя рабы тщи, Тя бо и едину надежду и́мамы.

Молитва

О Пречудная и превы́шшая всех тва́рей Цари́це Богородице, Небесного Царя Христа Бога нашего Ма́ти, Пресвята́я Одиги́трие Мари́е! Услыши ны, гре́шныя и недосто́йныя, в час сей моля́щияся и к Тебе со воздыха́нием и слезами пред пречи́стым образом Твоим припа́дающия и си́це умильно глаго́лющия: изведи́ нас от ро́ва страсте́й, Одиги́трие Блага́я, избави

нас от всякия ско́рби и печали, огради от всякия напа́сти и злых клеве́т и от непра́веднаго наве́та вра́жия. Мо́жеши бо, о Благода́тная Ма́ти наша, не то́чию от всякаго зла сохранити люди Твоя, но и всяким благодея́нием снабди́ти и спасти; разве бо Тебе ины́я предста́тельницы в беда́х и обстоя́ниих и те́плыя хода́таицы о нас, грешных, к Сыну Твоему, Христу Богу нашему, не и́мамы. Егоже умоли, Владычице, спасти нас и Царствия Небеснаго спод́обити, да спасе́ннии Тобою славим Тя и в будущем ве́це, я́коже спасения нашего Виновницу, и превозно́сим всесвятое и великоле́пое имя Отца и Сына и Святаго Духа, в Троице сла́вимаго и покланя́емаго Бога, во ве́ки веков. Аминь.





«Умиление» (Серафимо-Дивеевская)

Икона Божией Матери «Умиление» была келейной иконой преподобного Серафима Саровского, который называл ее «Всех Радостей Радость». Елеем от лампады, горевшей перед образом, старец помазывал больных, перед этим образом он молился и в молитве перед ним отошел ко Господу.

После кончины старца икона была передана в Мельнично-Девичью Дивеевскую обитель. По его благословению она стала Верховной Игуменьей монастыря, настоятельницы назывались наместницами Верховной Игуменьи, а их место в соборе Живоначальной Троицы и в зимнем Тихвинском храме было за большим киотом с этой иконой.

В 1927 году монастырь закрыли; икону в драгоценном окладе удалось тайно вывезти в Муром.

В настоящее время она хранится в Патриаршем домовом храме. Раз в год, в день, когда совершается служба Похвалы Пресвятой Богородицы, икона выносится на поклонение в Патриарший Богоявленский собор в Москве.

Празднование в честь иконы совершается 28 июля/10 августа.



Тропарь, глас 4

Ко Богородице со умилением припадéм, вси, грехмú обременéннии, чудотворную Ея икону Умиления облобызáюще и вопию́ще со слезами: Владычице, приимú моление недостойных раб Твоих и подáждь нам, просящим, вéлию Твою милость.

Молитва

О Владычице Богородице, души́ моея́ услажде́ние, изсо́хшаго сердца моего струе́ богото́чная, потемне́ннаго ума моего пресве́тлый свети́льниче, ленивыя воли моея́ путеводи́тельнице, не́мощи моея́ си́ло, наготы́ обличение, нищеты богатство, неисцели́мых ран мо́щное и скорое врачева́ние, слез осушение, рыданий утоле́ние, бед претворе́ние, болезней облегчение, уз разрешение, спасения наде́ждо!

Услыши молитву мою, даждь ми время покаяния, ревность спасения, силу в по́двизех богоугожде́ния; сохрани мя от напа́стей и всяких зол, во искуше́ниих же и беда́х простри́ Твою ру́ку по́мощи, да возста́ну в падении и не погибну лю́те. До́ндеже пребываю в сем многоболе́зненнем житии́, не лиши́ мене́ даро́в Твоея́ милости. Уще́дри благосты́нею Твоею всю христолю-

би́вую бра́тию, зде предстоя́щую и молящуюся. Младенцы воспитай, ю́ныя наста́ви, старыя поддержи́, малоду́шныя уте́ши, заблу́ждшия вразуми́, вдовицы и си́рыя при́зри и защити, на всех любящих и ненавидящих нас изле́й богатую Твою милость. И при кончине жизни моея́, во время исхода моего от телесе́, бу́ди ми Предста́тельница; болезнь сме́ртную умягчи́, тоску утоли́ и бедную мою душу приведи к вечным оби́телем, да не во́зьмет мене́ темная сила, ниже́ да увлечёт во глубину ада.

Ей, Преблага́я Владычице Богородице, души́ моея́ умиление! Согрей хла́дное в вере и любви сердце мое слезами умиления, ниспосли́ ми, скорбящему и обремене́нному грехми́, за молитвы преподо́бнаго отца Серафи́ма, Твоего чти́теля, потре́бную радость и утешение. Да не лишу́ся у́бо, Богоневе́сто, упова́ния моего плода́, но да сподо́блюся в Бо́зе и Спасителе моем,

возлюбленнем Сыне Твоем, Господе нашем Иисусе Христе, сей прия́ти. Тому́ слава и держа́ва, честь и поклоне́ние со Безнача́льным Его Отцем и Всесвяты́м и Благи́м и Животворя́щим Его Духом, ныне и при́сно, и во ве́ки веков. Аминь.





Толгская икона

В 1314 году епископ Ростовский и Ярославский Прохор, в схиме Трифон, возвращался из Белозерских краев по Волге и заночевал на месте впадения в нее Толги. Ночью он увидел на противоположном берегу высокий огненный столп и ведущий к нему мост. Совершив молитву и взяв епископский посох, он прошел по этому мосту и увидел стоящую в столпе на недосягаемой высоте икону Богоматери с Предвечным Младенцем на руках.

Усердно помолившись перед образом, епископ вернулся к месту ночлега, позабыв свой жезл. Когда утром хватились жезла, преосвященный велел служителям искать его за Волгой. Переправившись на другой берег, посланные увидели между деревьями икону Богоматери.

Епископ Трифон, коленопреклоненно помолясь перед иконой, начал со своими спутниками рубить лес для церкви; им помогали узнавшие о явлении образа жители Ярославля. К полудню церковь была выстроена; владыка освятил ее в честь Введения во храм Пресвятой Богородицы и установил 8/21 августа днем празднования явления иконы. Он благословил быть при церкви мужской обители и поставил ей игумена.

Так милостию Божией Матери и промыслом Божиим в один день был построен и освящен храм и устроен Толгский монастырь. Благодать, источаемая явленным образом, скоро собрала иноков, монастырь обстроился, и необитаемая прежде местность соделалась святым селением славы Божией.

В 1392 году совершилось чудо истечения мира от образа Богоматери. За утренним богослужением, когда священник возгласил: «Богородицу и Матерь Света в песнех возвеличим», из правой руки Богоматери истекло миро, наполнившее церковь благоуханием. Когда же начали совершать благодарственный молебен Богородице перед иконой и запели: «Владычице, приими молитвы раб Твоих», из левой ноги Богомладенца так-

же истекло миро. Все болящие, помазавшись этим миром, получили исцеление, и с того дня икона почитается мироточивою.

В первое же столетие существования монастыря в нем случился сильный пожар, сгорела церковь со всей утварью, однако Господь сохранил чудотворный образ: когда потушили огонь, она обнаружилась в дубраве, на дереве.

Из множества чудесных исцелений, совершившихся у Толгской иконы, упомянем об одном: в 1553 году царь Иоанн Грозный заболел ногами и прибыл в Толгский монастырь «носим на креслах». После усердной молитвы перед чудотворной иконой он исцелился.

В 1928 году монастырь закрыли, икону изъяли. В 1938–1941 годах она находилась в Ярославском антирелигиозном музее, а после его закрытия — в художественном музее Ярославля. В конце 1980-х годов началось возрождение Толгской женской обители, куда в 2003 году и вернулась икона.

Особо чтимые списки с чудотворного образа находились в храме Толгской иконы Божией Матери в Высоко-Петровском монастыре в Москве и в соборном храме Покровского Хотьковского монастыря, неподалеку от Сергиева Посада.

Тропарь, глас 4

Днесь свéтло сияет на Тóлге образ Твой, Пречи́стая Дево Богородице, и, я́ко солнце незаходи́мое, всегда верным подадéся. Егóже ви́дев на возду́се, невидимо Ангелы, я́ко ники́м держима, преосвящéнный епи́скоп грáда Ростóва Три́фон течé ко явлéнному светящемуся столпу́ óгненну, и по водáм, я́ко по су́ху, прéйде, и моля́шеся Ти верно о пáстве и о лю́дех. И мы, к Тебе притекáюще, зовéм: Пресвятáя Дево Богородице, верно Тя слáвящия спасай, страну нашу, архиерéев и вся росси́йския люди от всех бед избавляй по вели́цей Твоей милости.

Молитва первая

О Пресвятáя Госпожé, Дево Богородице, вы́шшая Херуви́м и Серафи́м и святéйшая всех святых! Ты, Всебла-

га́я, на То́лге икону Твою многоцеле́бную блаже́нному святи́телю Три́фону огневи́дно яви́ти благоволи́ла еси́, и е́ю мно́гая и неизрече́нная чудеса́ соде́лала еси́, и ны́не содева́еши, по Твоему неизрече́нному к нам милосердию.

Тебе пред пречи́стым образом Твоим припа́даем и молимся, Преблагослове́нная рода нашего Засту́пнице: в стра́нствии сем земне́м, многоско́рбнем и многомяте́жнем, не лиши нас Твоего заступления и покро́ва держа́вного.

Спаси и защити нас, Владычице, от разжже́нных стрел лука́ваго врага спасения нашего. Укрепи немощну́ю волю нашу к деланию за́поведей Христовых, умягчи окамене́лая сердца́ наша любовию к Богу и бли́жним нашим, да́руй нам сокруше́ние сердечное и покаяние истинное, да, очи́стившися от скве́рны грехо́вныя, возмо́жем принести Твор-

цу благоуго́дныя Ему плоды́ добрых дел и спод́обитися ми́рныя христиа́нския кончи́ны и ответа пра́ваго на стра́шнем и нелицеприя́тнем суде Его.

Ей, Госпоже Всеми́лостивая! В час грозный о́ный сме́ртный наипа́че яви́ нам Твое многомо́щное заступление, ускори́ тогда на помощь к нам, безпомо́щным, и держа́вною рукою Твоею исхи́ти нас из власти лю́таго миродéржца, ибо вои́стинну много может молитва Твоя пред лицéм Господа, и ничто́же невозможно хода́тайству Твоему, а́ще то́кмо восхо́щеши.

Темже, на святы́й образ Твой умилéнно взира́юще и пред ним, я́ко живéй Ти су́щей с нами, покланя́ющеся, с упова́нием благи́м сами себé, и друг друга, и весь живо́т наш Тебе по Бо́зе молитвенно предаéм и Тя велича́ем с ро́ждшимся от Тебе Спасителем нашим, Го́сподем Иисусом Христом, Емуже, со Безнача́льным Его Отцéм

и Пресвяты́м Духом, подоба́ет вся-
кая слава, честь и поклонение, ныне
и при́сно, и во ве́ки веков. Аминь.




ΜΡ
ΘΥ
Η ΑΜΟΛΥΝΤΟΣ

«Страстная»

Название иконы Божией Матери «Страстна́я» связано с тем, что на ней изображают двух Ангелов с орудиями страстей Господних: крестом, тростию и копием.

Первое прославление «Страстной» иконы произошло в Москве 20 февраля 1547 года. В тот день случилось два больших пожара, и от огня уцелел лишь деревянный дом, в котором находилась «Страстная». По повелению Иоанна Грозного ее перенесли во дворец, а затем в храм Зачатия святой праведной Анны, что в Китай-городе.

В первой половине XVII века прославилась чудотворная «Страстная» икона из Нижнего Новгорода. Некая Екатерина, жительница нижегородского села Палец (или Палецы), вотчины князя Лыкова, семь лет была одержима бесновани-

ем и не раз покушалась на самоубийство. Как-то, придя в чувство, она стала просить Богоматерь избавить ее от тяжкой болезни и дала обет, если выздоровеет, уйти в монастырь. Однако, получив исцеление, нарушила слово и снова заболела. Ей явилась Богородица и, укорив в неисполнении обета, велела отыскать в Нижнем Новгороде у иконописца Григория образ Божией Матери, именуемый «Одигитрия». Получив образ, Екатерина после усердной молитвы была исцелена.

Икону, от которой совершались и другие чудеса и исцеления, перенесли в село Палец, а оттуда по желанию царя Михаила Феодоровича— в Москву, где 13 августа 1641 года ее торжественно встречали у Тверских ворот. На этом месте вскоре была построена церковь, а затем Страстной монастырь. В 1919 году его упразднили и затем уничтожили, икону же передали в церковь Воскресения в Сокольниках.

«Страстная» икона Божией Матери празднуется в день ее перенесения в Москву 13/26 августа.



Тропарь, глас 4

Днесь возсия́ неизрече́нно ца́рствующему гра́ду нашему Москве икона Богома́тере, и, я́ко светоза́рным солнцем, прише́ствием тоя́ озари́ся весь мир. Небесныя силы и ду́ши пра́ведных мысленно торжествуют, ра́дующеся, мы же, на ню взира́юще, к Богородице со слезами вопие́м: о Всеми́лостивая Госпоже́, Владычице Богородице, молися из Тебе воплоще́нному Христу, Богу нашему, да пода́ст мир и здравие всем христианом по вели́цей и неизрече́нней Своей милости.

Молитва

О Пресвята́я Госпоже́, Владычице Богородице, вы́шши еси́ всех Ангел и Арха́нгел и всея́ тва́ри честне́йши, Помо́щница еси́ оби́димых, ненаде́ющихся наде́яние, убогих Заступница,

печальных утешение, а́лчущих Корми́тельница, наги́х одеяние, больных исцеление, грешных спасение, христиан всех поможе́ние и заступление. О Всеми́лостивая Госпоже́, Дево Богородице, Владычице, милостию Твоею спаси и помилуй раб Твоих, вели́каго господина и отца нашего Святе́йшаго Патриарха и преосвяще́нныя митрополи́ты, архиепи́скопы и епи́скопы, и весь свяще́ннический и и́ноческий чин, богохрани́мую страну́ нашу, военача́льники, градоначальники и христолюби́вое во́инство и доброхо́ты, и вся правосла́вныя христиа́ны ри́зою Твое́ю честно́ю защити, и умоли, Госпоже́, из Тебе́ без се́мене воплоти́вшагося Христа Бога нашего, да препоя́шет нас силою Своею свыше на неви́димыя и ви́димыя враги наша. О Всеми́лостивая Госпоже́, Владычице Богородице, воздви́гни нас из глубины́ грехо́вныя и избави нас от гла́да, губи́тельства, от

тру́са и потопа, от огня и меча, от нахожде́ния иноплеме́нных и междоусо́бныя бра́ни, и от напра́сныя смерти, и от нападения вра́жия, и от тлетво́рных ветр, и от смертоно́сныя я́звы, и от всякаго зла. Пода́ждь, Госпоже́, мир и здравие рабо́м Твоим, всем православным христиа́ном, и просвети́ им ум и о́чи сердечныя, е́же ко спасению, и сподо́би ны, грешныя рабы Твоя, Царствия Сына Твоего, Христа Бога нашего, я́ко держа́ва Его благослове́на и препросла́влена, со Безнача́льным Его Отце́м и с Пресвяты́м и Благи́м и Животворя́щим Его Духом, ны́не и при́сно, и во ве́ки веков. Аминь.





«Умягчение злых сердец» и «Семистрельная»

Икону Божией Матери «Умягчение злых сердец» называют еще «Симеоново проречение».

Когда родители на сороковой день после рождения принесли Младенца-Христа в храм, пришел туда «по вдохновению» и старец Симеон. Он взял Богомладенца на руки (поэтому его и называют Богоприимец) и произнес: «Ныне отпущаеши раба Твоего, Владыко, по глаголу Твоему, с миром...» Затем обратился с пророческими словами к Пречистой Матери Спасителя: «Се, лежит Сей на падение и на восстание многих в Израиле и в предмет пререканий, — и Тебе Самой оружие пройдет душу, — да откроются помышления многих сердец».

Обычно на иконе «Умягчение злых сердец» изображается Божия Матерь, сердце Кото-

рой пронзают семь мечей — по три справа и слева и один снизу. Число «семь» в Священном Писании означает полноту чего-либо — в данном случае это полнота горя, печали и болезни сердечной, которые перенесла Пресвятая Дева в Своей земной жизни.

Похожее изображение имеет и «Семистрельная» икона Божией Матери. Разница лишь в том, что мечи, пронзившие сердце Богоматери, расположены на ней несколько иначе — три с одной и четыре с другой стороны.

О первом прославлении «Семистрельной» иконы сохранилось следующее предание. Крестьянин Кадниковского уезда Вологодской губернии много лет страдал болезненной хромотой и расслаблением. Однажды во сне ему был голос, повелевавший отыскать на колокольне Иоанно-Богословской церкви икону Богоматери и помолиться перед нею — тогда он получит исцеление от своей болезни.

Крестьянин исполнил повеление. Поднявшись на колокольню, он тотчас же нашел икону: она лежала у лестницы и по ней, как по простой доске, ходили звонари. Святыню очистили от сора и грязи, обмыли и отслужили перед ней молебен.

Больной крестьянин, усердно молившийся перед этим образом Богородицы, впоследствии исцелился.

В 1830 году, когда в Вологде свирепствовала холера, жители с крестным ходом пронесли чтимые иконы, «Семистрельную» и «Семиградскую», вокруг города, и скоро эпидемия прекратилась. В память об этом чудесном событии был установлен праздник.

Все те, кто с верой и молитвой прибегает к иконам «Умягчение злых сердец» и «Семистрельная», чувствуют, как при умягчении сердца облегчаются их душевные и телесные страдания, а после молитвы за врагов враждебные чувства в их душе уступают место доброте и милосердию.

Празднование иконе «Умягчение злых сердец» совершается в Неделю Всех святых, «Семистрельной» — 13/26 августа. В современной богослужебной практике Русской Православной Церкви эти иконы принято считать разновидностями одной иконографии и дни их празднования объединять.



Тропарь, глас 5

Умягчи́ наша зла́я сердца́, Богородице, и напа́сти ненавидящих нас угаси́, и всякую тесноту́ души́ на́шея разреши́, на Твой бо святы́й образ взира́юще, Твоим страданием и милосердием о нас умиляемся и раны Твоя лобыза́ем, стрел же наших, Тя терзающих, ужаса́емся. Не даждь нам, Мати Благосе́рдая, в жестокосе́рдии нашем и от жестокосердия ближних поги́бнути, Ты бо еси́ вои́стинну злых сердец умягчение.

Молитва

О многоскóрбная Ма́ти Божия, превы́шшая всех дще́рей земли по чистоте Своей и по множеству страданий, Тобою на земли пренесе́нных! Приими́ многоболе́зненная воздыха́ния наша и сохрани нас под крóвом Твоея́ милости, ина́го бо прибе́жища и те́плаго

предста́тельства, разве Тебе, не ве́мы, но, я́ко дерзнове́ние иму́щи к и́же от Тебе Рожде́нному, помози́ и спаси ны молитвами Своими, да непреткнове́нно достигнем Царствия Небеснаго, иде́же со всеми святыми будем воспева́ти хвалу́ в Троице Единому Богу, всегда, ны́не и при́сно, и во ве́ки веков. Аминь.





Феодоровская икона



еодоровская икона Божией Матери очень близка по иконографии к Владимирской и, по преданию, тоже написана святым евангелистом Лукой.

В начале XII века она находилась в часовне близ селения Городец Нижегородской губернии. Великий князь Владимирский Юрий Всеволодович хотел перенести икону в Китеж, но ее не удалось сдвинуть с места. Возле часовни был выстроен монастырь с храмом во имя великомученика Феодора Стратилата (откуда и название иконы).

Во время татарского набега обитель сгорела, но святыня уцелела и 16 августа 1239 года явилась в Костромских пределах, близ речки Запрудни, на сосне. Князь Василий Ярославич, млад-

ший брат святого благоверного князя Александра Невского, попытался ее достать, но она поднялась на воздух. Тогда князь созвал духовенство и народ; после молитвы икону сняли с дерева и отнесли в Успенский собор. Накануне костромичи видели, как ее нес по городу некий воин в богатой одежде, очень похожий на великомученика Феодора Стратилата, каким его изображают на иконах. Пришедшие же в Кострому жители Городца тотчас узнали монастырский образ.

В 1260 году Феодоровская икона защитила город от неприятеля: ослепленные яркими лучами, которые испускал чудотворный образ, татары обратились в бегство.

Другое историческое событие, связанное с иконой, — избрание на царство Михаила Феодоровича Романова в 1613 году. В Ипатьевский монастырь близ Костромы, где жил юный Михаил с матерью, старицей Марфой, из Москвы прибыло посольство с Владимирской иконой Божией Матери и иконой московских чудотворцев. К челобитчикам присоединилось костромское духовенство с Феодоровской иконой. Марфа, упав перед ней на колени, сказала: «Да будет воля Твоя, Владычице! В Твои руки предаю сына моего. Наставь его на путь истинный, на благо себе и отечеству!» Так

был избран первый царь из династии Романовых, и с тех пор Феодоровская пользовалась особым почитанием русского царствующего дома.

В 1929 году община верующих передала икону в Москву на реставрацию. После возвращения в Кострому она находилась в Успенском соборе, после его разрушения в храме Иоанна Богослова на Каткиной горе, затем в кафедральной церкви Иоанна Златоуста и в церкови Воскресения на Дебре. С 1991 года чудотворный образ находится в Богоявленско-Анастасиинском соборе.

В нашей Церкви есть обычай молиться Божией Матери перед Ее Феодоровской иконой о благополучном разрешении от бремени. Старец Амвросий Оптинский благословлял прибегать к ней как Помощнице в родах. «Есть православное предание, — писал старец, — что в этих случаях прибегают к Божией Матери по названию иконы Феодоровской... Можете ежедневно молиться Царице Небесной, читая Ей не менее двенадцати раз в день «Богородице Дево, радуйся», хоть с поясными поклонами. Столько же раз читать и кондак Ей: «Не и́мамы ины́я помощи, не и́мамы ины́я надежды, разве Тебе, Владычице. Ты нам помози́, на Тебе надеемся и Тобою хва́лимся: Твои бо есмы́ рабы: да не постыдимся».

Празднование Феодоровской иконе совершается дважды: 16/29 августа, в день ее явления князю Василию Костромскому, и 14/27 марта, в память провозглашения на царство Михаила Феодоровича Романова.



Тропарь, глас 4

Пришéствием честны́я Твоея́ иконы, Богоотрокови́це, обра́дованный днесь богохрани́мый град Кострома, я́коже древний Изра́иль к киво́ту Заве́та, притека́ет ко изображению лица Твоего и воплоти́вшагося от Тебе Бога нашего, да Твоим Ма́терним к Нему предста́тельством при́сно хода́тайствуеши всем, под сень крова Твоего прибега́ющим, мир и ве́лию милость.

Молитва первая

О Пресвята́я Владычице Богородице и Приснодéво Мари́е, единая надéждо нам, грешным! К Тебе прибега́ем и Тебе молим, я́ко вéлие и́маши дерзновéние к ро́ждшемуся от Тебе по пло́ти Господу Богу и Спасителю нашему Иисусу Христу. Не прéзри слез наших, не возгнуша́йся воздыха́ний наших, не отри́ни скорби на́шея, не посрами́ упования нашего на Тя, но Ма́терними молéнии Твоими умоли Господа Бога, да сподо́бит нас, грешных и недосто́йных, свободи́тися от грехов и страстéй душевных и телéсных, и миру у́бо умрéти, а Ему Единому жи́ти по вся дни жизни на́шея. О Пресвята́я Владычице Богородице! Путешéствующим спутешéствуй и огражда́й и охраняй о́ныя, избави пленéнных от пленения, свободи́ страждущих от бед, утéши

су́щих в печали, ско́рбех и напа́стех, облегчи нищету и вся́ко злострада́ние теле́сное, и да́руй всем вся потре́бная к животу́, благоче́стию и жизни вре́менней. Спаси, Владычице, вся страны́ и гра́ды и сию́ страну́ и сей град, и́мже сия́ чудотворная и святая икона Твоя даде́ся во утешение и огражде́ние, изба́ви я от гла́да, губи́тельства, тру́са, потопа, огня, меча, нашествия иноплеме́нных, междоусо́бныя бра́ни, и отврати́ всякий гнев, на ны пра́ведно дви́жимый. Да́руй нам время на покая́ние и обраще́ние, изба́ви нас от внеза́пныя смерти, и во время исхода нашего предста́ни нам я́вльшися, Дево Богородице, и избави нас от воздушных мыта́рств князе́й века сего, сподо́би на Стра́шнем суде Христо́ве ста́ти одесну́ю, и соде́лай нас насле́дники вечных благ, да славим велико-ле́пое имя Сына Твоего и Бога нашего со Безнача́льным Его Отце́м и Святым

и Благи́м и Животворя́щим Его Духом, ны́не и при́сно, и во ве́ки веков. Аминь.

Молитва вторая

О Премилосе́рдая Госпоже́, Цари́це, Богородице! Приими́ смиренное моление наше, и не отри́ни нас, заступле́ние и прибе́жище наше, и не возгнуша́йся нас, недостойных, но, я́ко Милосе́рдная Ма́ти, не преста́ни моля́щи, Его́же родила еси́, да да́рует нам прощение многих согреше́ний наших, да спасе́т нас, и́миже весть судьба́ми. Помилуй нас, Владычице, помилуй нас, несть бо нам спасение от дел. Те́мже верно вопие́м Ти: помилуй рабы Твоя, и непло́дное сердце наше покажи плодоно́сно де́лы благи́ми. При́зри на нас, недостойных, Ты бо еси́ упование и покров наш, жизнь и свет сердцу нашему. Яко Невече́рний Свет от чре́ва Твоего воздви́гшая, озари́ душу нашу и отжени́

вся́ку мглу от сердца нашего. Да́руй нам умиление, покаяние и сокруше́ние сердечное. Сподо́би нас по вся дни жизни на́шея твори́ти волю Сына Твоего и Бога нашего и во всем благоугожда́ти Ему Единому. О Богома́ти! Не преста́ни моля́щи Ро́ждшагося от Тебе за вся притека́ющия с верою к сему́ святому образу Твоему, и подава́й им скорую помощь и утешение в ско́рбех и напа́стех и злострада́ниих, изба́ви их от клеветы́ и злобы челове́ческия, от враг видимых и невидимых и всякия ну́жды и печали. Спаси отечество наше, град сей и вся гра́ды и страны́ от всяких бед и нужд, и сотвори́ ми́лостива нам бы́ти Бога нашего, отврати́ всякий гнев Его, на ны дви́жимый, и изба́ви ны от належа́щаго и пра́веднаго Его преще́ния. О Боголюби́вая Владычице, Ангелов украшение, мучеников сла́во и всех святых ра́досте! С ними моли Господа, да сподо́бит нас в покаянии сконча́ти

жизни на́шея тече́ние. В смерти же час, Пресвята́я Дево, изба́ви нас от вла́сти бесо́вския, и осуждения, и ответа, и страшнаго испытания, и мыта́рств горьких, и огня вечнаго, да сподо́бльшеся славнаго Царствия Божия, велича́ем Тя и славосло́вим вопло́щшагося от Тебе Христа Бога нашего, Ему́же слава со Отце́м и Святым Духом, ны́не и при́сно, и во ве́ки веков. Аминь.





Донская икона

Икона Божией Матери, получившая имя Донской, по преданию, была написана Феофаном Греком. Во время исторического сражения на Куликовом поле в 1380 году она находилась в стане русских воинов. Ее принесли с собой донские казаки, прибывшие на помощь великому князю Димитрию Иоанновичу; образ водрузили на древке как хоругвь, и во все продолжение битвы он пребывал среди русского войска. После победы над неприятелем казаки принесли икону в дар великому князю Димитрию Иоанновичу, который перенес ее в Успенский собор Коломны (на оборотной стороне иконы изображено Успение Пресвятой Богородицы). В 1550–1560 годах икону поставили в Благовещенском соборе Московского Кремля. В память

о победе на берегах Дона она получила название Донской.

В 1591 году России угрожала великая опасность: шведы наступали на Новгород, и его обороняла большая часть русского воинства, а в это время крымские татары подошли к Москве и остановились на Воробьевых горах.

Не надеясь на человеческие силы, царь Феодор Иоаннович молил о помощи Царицу Небесную. Вокруг Москвы совершили крестный ход с Донской иконой Пресвятой Богородицы.

Накануне битвы икона была поставлена в походной церкви во имя преподобного Сергия Радонежского посреди войска, готовящегося к сражению. Царь всю ночь молился Заступнице о победе над врагами, и Она обещала ему Свою помощь.

Устрашенные невидимой силой, татары бежали, оставив на поле боя убитых и раненых. В благодарность Пресвятой Богородице за милость, явленную чрез Ее Донскую икону, на том месте, где она стояла среди воинов, в 1592 году был основан Донской монастырь, в котором и поставили чудотворную икону. Тогда же было установлено совершать 19 августа (1 сентября) празднование в честь Донской иконы Божией Матери.

В этот день в Москве совершался крестный ход из Успенского собора в Донской монастырь. Позже икону возвратили в Благовещенский собор Кремля, а в монастыре поместили ее список.

С 1919 года чудотворная икона хранится в Третьяковской галерее. Ежегодно в день празднования иконы ее передают в Донской монастырь для поклонения верующих.

Чтимые списки находятся в Малом Донском соборе Донского монастыря и храме Ризоположения в Москве.



Тропарь, глас 4

Заступ́ница верных Преблага́я и Скорая, Пречи́стая Богородице Дево! Молим Тя пред святым и чудотворным образом Твоим, да, я́коже дре́вле от него

заступле́ние Твое гра́ду Москве даро-ва́ла еси́, та́ко и ны́не нас от всяких бед и напа́стей ми́лостивно изба́ви и спаси ду́ши на́ша, я́ко Милосе́рдая.

Ин тропарь, глас той же

Всепе́тая и Всесла́вная Цари́це Богородице, Ма́ти всея́ тва́ри Соде́теля, христианская наде́ждо и Засту́пнице, ненаде́ющимся и отча́явшимся скорое наде́яние, молим Тя: ми́лостива бу́ди нам грешным, не оста́ви раб Твоих и не отри́ни моле́ния недостойных. Молимся, взира́юще ко образу Твоему честно́му святы́я и чудотво́рныя иконы Твоея́ и вопию́ще: с плавающими и путешествующими да пребу́дет милость Твоя. О Владычице, ри́зою Твоею честно́ю защити́ и во всяких ме́стех злых ве́рнии соблюди́, и молися к ро́ждшемуся из Тебе Христу Богу нашему, да спасе́т от грех ду́ши на́ша.

Молитва

О Пресвята́я Владычице, Дево Богородице, Заступнице наша блага́я и скорая! Воспева́ем Ти вси благода́рственная за чу́дная дела́ Твоя. Песносло́вим от лет древних неотъе́млемое заступление Твое гра́ду Москве и стране́ нашей, чудотворным образом Твоим Донским всегда явля́емое: в бегство обращаются полцы́ чужди́х, гра́ды и ве́си невреди́ми сохраняются, лю́дие же от лю́тыя смерти избавляются. Осушаются о́чи слезя́щеи, умолка́ют стенания верных, плач в радость общую претворя́ется. Бу́ди и нам, Пречи́стая Богородице, утешение в бе́дствиих, возрожде́ние надежды, образ мужества, источник милости и в ско́рбных обстоя́ниих неистощи́мое терпение нам да́руй. Пода́ждь коему́ждо по прошению и нужде́ его: младенцы воспитай, ю́ныя уцелому́дри и страху

Божию научи, унывáющия обóдри и немощнýю старость поддержи. Посети в болéзнех и печáлех сýщия, злая сердцá умягчи́, братолю́бие укрепи, мира и любвé всех нас испóлни. Примири, Благосéрдая Мáти, враждýющия и оправдай оклевéтанныя. Истреби пороки, да не восходят грехи наши пред Судиéю всячеcких, да не пости́гнет нас прáведный гнев Божий. Твоими молитвами, всемóщным Твоим покровом огради нас от нашествий врáжиих, от глáда, губи́тельства, огня, меча и вся́каго иного злострадáния. Уповáем молитвами Твоими получи́ти от Всевы́шняго Бога грехов прощение и изглаждéние и с Богом примирение. Умоли стяжáти нам Царствие Небесное и по скончáнии жизни нáшея одеснýю престола Божия стáти, идéже Ты, о Всепéтая Дево, Святéй Троице в вечней славе предстои́ши. Удостóй и нас с ли́ки Ангелов и святых тáмо восхва-

ли́ти Пречестно́е имя Сына Твоего, со Безнача́льным Его Отце́м и Всесвяты́м и Благи́м и Животворя́щим Его Духом, во ве́ки веков. Аминь.





Владимирская икона

Владимирская икона Божией Матери, по преданию, была написана еще при жизни Богоматери. Святой апостол и евангелист Лука написал ее на доске стола, за которым совершали трапезу Господь Иисус Христос, Его Пречистая Матерь и праведный Иосиф Обручник. Сама Пресвятая Дева видела этот образ и предрекла ему благодатную силу: «Благодать Рождшагося от Мене и Моя с сею иконою да будет».

Около 450 года икона была перенесена из Иерусалима в Константинополь, а в начале XII века Константинопольский Патриарх Лука Хрисоверг прислал ее в дар великому князю Киевскому, который поставил святыню в Вышгородском девичьем монастыре близ Киева. Позже сын князя Юрия Долгорукова святой благовер-

ный князь Андрей Боголюбский, переходя на княжение во Владимир, взял почитаемую икону Богоматери с собой и поместил в воздвигнутом им Успенском соборе.

Икона, которую стали именовать Владимирской, прославилась множеством чудотворений и сделалась одной из наиболее почитаемых в России.

В 1164 году Владимирская сопровождала Андрея Боголюбского в его победоносном походе против волжских болгар. Она чудесным образом уцелела во время страшного пожара 13 апреля 1185 года, когда сгорел Успенский собор, и осталась невредимой при разорении города Батыем в 1237 году.

Ежегодное троекратное празднование иконе установлено в честь троекратного избавления Москвы от нашествия монголо-татарских орд и избавления от татарского ига.

В 1395 году Тамерлан вторгся в пределы Рязани и, разорив ее, направился к Москве. Спешно собрав рать, великий князь Московский Василий Димитриевич двинулся ему навстречу и встал у Коломны, на берегу Оки. Столица и окрестности были объяты ужасом и смятением; повсюду служились молебны, сам митрополит Киприан

почти безвыходно находился в храме. Решено было перенести в Москву Владимирскую икону.

Во Владимир, где находилась прославленная чудотворная икона, было послано духовенство. После литургии и молебна в день Успения Пресвятой Богородицы икону с крестным ходом понесли к Москве. Бесчисленное множество народа по обеим сторонам дороги, стоя на коленях, молило: «Матерь Божия, спаси землю Русскую!» За городом, на Кучковом поле (ныне улица Сретенка), ее встретили митрополит, духовенство, княжеская семья и народ. Икону торжественно перенесли в Успенский собор Московского Кремля.

В час сретения иконы Тамерлан спал в своем шатре. Во сне ему явилась Лучезарная Жена в окружении Ангелов с огненными мечами и повелела оставить пределы России. Устрашась Заступницы русских, хан повернул свои войска и вышел из московских пределов. В память чудесного избавления Русской земли на Кучковом поле, где была встречена икона, построили Сретенский монастырь, а 26 августа/8 сентября было установлено всероссийское празднование в честь сретения Владимирской иконы Пресвятой Богородицы.

Второе празднование иконе совершается 23 июня/6 июля в память свержения татарского ига при Иоанне III и избавления Москвы от нашествия хана Золотой Орды Ахмата в 1480 году.

Третье празднование, 21 мая/3 июня, посвящено поновлению образа в 1514 году и в тот же день 1521 года избавлению Москвы от нашествия казанских, крымских и ногайских татар: в тот год хан Махмет-Гирей достиг пределов Москвы и стал жечь пригороды, но внезапно отступил от столицы, не причинив ей вреда.

Вера в неизменную помощь чудотворной иконы настолько укрепилась, что при очередном нашествии татар на Москву царь Феодор Иоаннович послал против них войско с иконой, сказав: «Завтра же молитвами Богоматери нечестивых не будет». И действительно, после продолжавшегося целые сутки упорного боя враг бежал.

Московские святители Иов и Ермоген молились перед чудотворной иконой в страшные годы Смутного времени, когда России угрожало новое иноземное нашествие: польско-литовские орды в союзе с русскими изменниками отечества расхищали и разоряли страну. В Успенском соборе перед Владимирской, этой великой святыней Русской Церкви, помазывались на царство цари,

избирались первосвятители Русской земли, приносили присягу на верность России, молились воины, выступая в поход.

В 1918 году чудотворный образ изъяли из собора для реставрации и в 1926 году передали в Государственный исторический музей, а в 1930 году в Государственную Третьяковскую галерею. С 1999 года икона находится в храме-музее Святителя Николая в Толмачах при Третьяковке.



Тропарь, глас 4

Днесь све́тло красу́ется сла́внейший град Москва, я́ко зарю́ солнечную восприе́мши, Владычице, чудотворную Твою икону, к не́йже ны́не мы притека́юще и моля́щеся Тебе, взываем си́це: о пречу́дная Владычице Богородице,

моли́ся из Тебе воплоще́нному Христу Богу нашему, да избавит град сей и вся гра́ды и страны́ христианския невреди́мы от всех наве́т вра́жиих и спасет ду́ши на́ша, я́ко Милосе́рд.

Молитва

О Всеми́лостивая Госпоже́ Богородице, Небесная Цари́це, всемо́щная Засту́пнице, непосты́дное наше упование! Благодарим Тя о всех благодея́ниих, в ро́ды родо́в российским лю́дем от Тебе бывших, отдре́вле и доне́сь от чудотворныя иконы Твоея́ явле́нных. И ны́не, Преблага́я Владычице, при́зри на ны гре́шныя и недосто́йныя рабы Твоя, яви́ нам милость Твою и моли Сына Твоего, Христа Бога нашего, о е́же изба́витися нам от всякаго зла, и сохрани́тися всякому гра́ду и ве́си и всей стране нашей от гла́да, губи́тельства, тру́са, потопа, огня, меча, нашествия

иноплеме́нник и междоусо́бныя бра́ни. Сохрани и умудри́ па́стырей Церкви, е́же достойно пасти стадо Христово и право пра́вити слово истины; укрепи христолюби́вое всероссийское во́инство, пода́ждь дух совета и разума военача́льником, градонача́льником и всем, и́же во власти суть; ниспосли́ святое Твое благословение и всем православным христиа́ном, покланя́ющимся Ти и молящимся пред цельбоно́сною Твоею иконою. Буди нам Заступница и Хода́таица пред престо́лом Всевы́шняго, иде́же предстои́ши. К кому у́бо прибе́гнем, а́ще не к Тебе, Владычице? Кому принесем сле́зы и воздыхания, а́ще не Тебе, Пресвятая Богородице? Не и́мамы бо ины́я помощи, не и́мамы ины́я надежды, разве Тебе, Небесная Царице. Под Твой покров притекаем; молитвами Твоими ниспосли́ нам мир, здравие, земли плодоно́сие, возду́ха благорастворе́ние, изба́ви

ны от всяких бед и скорбе́й, от всяких недýгов и болезней, от внезáпныя смерти и от всех озлобле́ний врагов видимых и невидимых. Вразуми и научи ны, о Всемúлостивая Застýпнице, путь земнáго сегó житиá безгрешно прейтú. Ты ве́си не́мощи наша, ве́си и согреше́ния наша, но и веру ве́си и уповáние вúдиши: те́мже дáруй нам исправление грехóвныя жизни и умягчи злая сердцá нáша. Укрепи в нас правую веру, вложи в сердцá наша дух страха Божия, дух благочестия, дух смирения, терпения и любве́, в добрых де́лех преуспеáние; избави нас от искушений, от пáгубных душевре́дных учений, от неверия, развращения и погибели вечныя. Тебе ýбо просим, Пречúстая Владычице, и припáдающе пред святою Твоею иконою молимся: умилосе́рдися на ны и помилуй ны, в страшный же день суда ходáтайством и заступлением Твоим сподóби ны стáти одеснýю Сына Твоего,

Христа Бога нашего, Ему́же подобает всякая слава, честь и поклонение со Безнача́льным Его Отце́м и Пресвяты́м и Благи́м и Единосу́щным Его Духом, ны́не и при́сно, и во ве́ки веков. Аминь.



«Неопалимая Купина»

Неопалимая купина — объятый пламенем, но не сгоравший куст, некогда виденный пророком Моисеем,— является одним из ветхозаветных прообразов Богоматери и знаменует собою непорочное зачатие Христа от Духа Святого: быв Матерью, Богородица осталась Девою и в рождестве, и после рождества. В церковных песнопениях мы слышим: «Якоже купина́ не сгара́ше опаля́ема, тако, Дево, родила еси́»; «Радуйся, Купино́ неопали́мая».

Неопалимая купина часто изображается в виде восьмиугольной звезды, в которую вписан образ Богоматери. Звезда составлена из двух четырехугольников: красного — образ пламени — и зеленого, напоминающего о таинственном кусте. На иконе изображаются четыре апока-

липтические существа, подобные льву, тельцу, орлу и человеку с крыльями (символы четырех евангелистов), а также Ангелы, властвующие над стихиями или исполняющие иное служение. В правой руке Пречистой Девы — лестница, знамение того, что Богоматерь возводит человечество от земли на небо.

Одна из наиболее древних икон «Неопалимой Купины» находилась в кремлевской Благовещенской церкви. По преданию, она была принесена в Москву палестинскими иноками в 1390 году, а написана на камне той скалы, где Моисей видел таинственный куст.

По народному верованию, образ «Неопалимой Купины» избавляет от огненного запаления. Известен такой случай: некий человек, попав на большой пожар, увидел деревянный домик, не тронутый огнем, и возле него женщину с иконой «Неопалимой Купины». Пожар усиливался, но женщина стояла неподвижно. Очевидец ушел, удивляясь ее вере. На следующий день на пожарище он увидел один только домик, сохраненный силою иконы.

Празднование в честь иконы совершается 4/17 сентября, в день памяти пророка Моисея, видевшего купину.

Тропарь, глас 4

Иже во огни́ купины́ неопали́мыя, дре́вле Моисе́ем ви́денныя, тайну воплощения Своего от Неискусобра́чныя Девы Марии Прообразова́вый, Той и ны́не я́ко чудес Творец и всея́ тва́ри Создатель икону Ея́ святую чудесы́ многими просла́ви, дарова́в ю верным во исцеление неду́гом и в защищение от огненнаго запале́ния. Сего ради вопие́м Преблагослове́нней: Наде́ждо христиан, от лютых бед, огня и грома избá́ви на Тя упова́ющия, и спаси ду́ши на́ша я́ко Милосе́рда.

Молитва

О Пресвята́я и Преблагослове́нная Ма́ти Сладча́йшаго Господа нашего Иисуса Христа, припа́даем и поклоня́емся Тебе пред святою и пречестно́ю иконою Твоею, е́юже дивная и пресла́в-

ная чудеса́ содева́еши, от огненнаго запале́ния и молниено́снаго грома жилища наша спаса́еши, неду́жныя исцеля́еши и вся́ко благо́е прошение наше во бла́го исполня́еши. Смиренно молим Тя, всеси́льная рода нашего Засту́пнице: сподо́би ны немощны́я и гре́шныя Твоего Ма́терняго заступления и благопопече́ния. Спаси и сохрани, Владычице, под кровом милости Твоея́ Церковь Святую, град сей, всю страну нашу православную, и вся ны припа́дающия к Тебе с верою и любовию, и со умиле́нными слезами Твоего заступления прося́щия.

Ей, Госпоже Всеми́лостивая, умилосе́рдися на нас, обурева́емых грехи́ многими и не иму́щих дерзнове́ния ко Христу Господу, проси́ти Его о помиловании и прощении: Тебе у́бо предлагаем к Нему на умоление, Матерь Его су́щую. Простри́ к Нему, о Всеблага́я, богоприи́мнеи ру́це Твои и предста́-

тельствуй за нас пред Его бла́гостию, прося́щи нам прощения прегрешений наших, благоче́стнаго ми́рнаго жития́, благи́я христианския кончи́ны, и добраго ответа на страшнем суде Его.
В час же грознаго посещения Божия, а́ще огне́м возгоря́тся до́мы наша, а́ще ли молниено́сным громом устраша́еми будем, яви́ нам ми́лостивное Твое заступление и держа́вное вспоможе́ние: да спаса́еми всеси́льными Твоими ко Господу молитвами, вре́меннаго наказания Божия зде избе́гнем, вечное же блаженство райское та́мо унасле́дуем, и со всеми святыми воспое́м пречестно́е и великоле́пое имя поклоня́емыя Троицы, Отца и Сына и Святаго Духа, и Твое ве́лие к нам милосердие, во ве́ки веков. Аминь.





«Знамение» (Новгородская)

Икона Божией Матери «Знамение» прославилась в XII веке, когда Великий Новгород был осажден соединенным войском семидесяти двух русских князей. Видя страшную силу противника и изнемогая в неравной борьбе, новгородцы всю надежду возложили на Господа и Пресвятую Богородицу.

По преданию, святитель Иоанн, архиепископ Новгородский, услышал в алтаре Софийского собора голос, повелевавший ему взять из Спасской церкви на Ильиной улице икону Пресвятой Богородицы и вознести ее на городские стены. После слезных молений икону вынесли на стену и поставили близ того места, где ожидался приступ неприятеля. Одна из стрел осаждавших уязвила святой образ, при этом лик Пресвятой Бого-

родицы обратился к городу и оросил своими слезами фелонь архипастыря — Божия Матерь подала осажденным знак (знамение) того, что Она молит Своего Сына об избавлении города. Тотчас нападавшими овладел непонятный страх, и они обратились в бегство — Новгород остался непобежденным.

В 1352 году по молитве перед этой иконой получали исцеление пораженные чумой; в благодарность новгородцы построили каменный храм в честь чудотворного образа.

В 1566 году в городе вспыхнул сильный пожар; митрополит с крестным ходом пошел в церковь Знамения и там молился перед чудотворной иконой. Когда ее пронесли по берегу Волхова, ветер задул в сторону реки и пожар стал утихать.

В 1611 году Новгородом овладели шведы; они разоряли храмы, оскверняли иконы. Когда грабители попытались войти в Знаменскую церковь, невидимой силой они были отброшены назад — и образ, прославленный чудесами, не подвергся поруганию.

Сейчас чудотворная икона хранится в соборе Святой Софии в Новгороде. На ее полях изображены великомученик Георгий Победоносец,

мученик Иаков Персианин и преподобные Петр и Онуфрий Афонские.

Празднование Новгородской иконе «Знамение» совершается 27 ноября/10 декабря.



Тропарь, глас 4

Яко необори́мую сте́ну и источник чудес стяжа́вше Тя раби́ Твои, Богородице Пречи́стая, сопроти́вных ополче́ния низлага́ем. Те́мже молим Тя: мир граду Твоему да́руй и душа́м нашим ве́лию милость.

Молитва

О Пресвята́я и Преблагослове́нная Ма́ти Сладча́йшаго Господа нашего Иисуса Христа! Припа́даем и покланя́емся Тебе пред святою чудотворною

иконою Твоею, воспоминáюще дивное знáмение Твоего заступления, великому Новуграду от нея́ явлéнное во дни рáтнаго нань нашествия. Смиренно молим Тя, Всеси́льная рода нашего Заступнице: я́коже дрéвле отцéм нашим на помощь тогда ускори́ла еси́, тáко и ны́не нас, немощны́х и грешных, Твоего Мáтерняго заступления и благопопечéния сподóби. Спаси и сохрани, Владычице, под покровом милости Твоея́, Церковь Святую утверди, град Твой и всю страну нашу православную и всех нас, припáдающих к Тебе с верою и любовию и умилéнно просящих со слезами Твоего заступления, помилуй и сохрани. Ей, Госпожé Всеми́лостивая! Умилосéрдися на ны, обуреваéмыя грехми́ многими, простри́ ко Христу Господу богоприи́мныя рýце Твои и предстáтельствуй за нас пред блáгостию Его, прося́щи нам прощения прегрешений наших, благочéстнаго

мирнаго жития́, благи́я христиа́нския кончи́ны и добраго ответа на Стра́шнем суде Его, да, спаса́еми всеси́льными Твоими к Нему молитвами, блаженство райское унасле́дуем и со всеми святыми воспоем пречестно́е и великоле́пое имя достопоклоня́емыя Троицы, Отца и Сына и Святаго Духа, и Твое ве́лие к нам милосе́рдие, во ве́ки веков. Аминь.





«Знамение» (Курская-Коренная)



кона Курская-Коренная «Знамение» явилась 8 сентября 1295 года.

После разорения Курска Батыем место, где был город, заросло лесом. Здесь-то охотник и нашел у корня дерева икону, оказавшуюся «Знамением Пресвятой Богородицы». Стоило ее поднять, как из земли забил источник. Святыню перенесли в Рыльск и поставили во вновь сооруженной церкви во имя Рождества Богородицы. День явления иконы стал днем ее празднования, а место явления — у корня дерева — дало ей название «Коренная».

Икона не раз исчезала из храма — и ее находили на месте явления. Поэтому там построили часовню и поставили в ней чудотворный образ, а для отправления богослужений определили

священника. В 1383 году татары взяли его в плен, а часовню хотели сжечь, но им это не удавалось. Тогда они подожгли часовню, рассекли икону и одну половину бросили в огонь, а другую отшвырнули в сторону. Прошло немало времени, пока священника отпустили из плена. Он нашел обе части иконы: одну на месте часовни, а другую в зарослях травы. Сложенные вместе, они чудесно соединились, только на месте разлома показалась «аки роса».

Святыню трижды торжественно переносили в Рыльск, но каждый раз она являлась на прежнем месте, во вновь устроенной часовне, где от нее совершилось множество чудес.

В 1597 году царь Феодор Иоаннович велел привезти икону к себе. По ее краям были выполнены новые изображения: Господа Саваофа и ветхозаветных пророков. Царица Ирина Феодоровна украсила образ дорогой ризой. В 1615 году по особому прошению курских жителей царь Михаил Феодорович повелел возвратить чудотворную икону в Курск и поставить в соборном храме. В 1618 году она была перенесена в собор Знаменского монастыря, где и пребывала до революции. Через эту икону преподобный Серафим в детстве получил исцеление от Пресвятой Богородицы.

В 1898 году святотатцы хотели уничтожить образ, подложив под него разрывной снаряд, однако икона осталась совершенно невредимой, хотя киот, где она стояла, чугунные ступеньки перед ним и даже стена, окна и двери собора были повреждены взрывом.

1 марта 1920 года икону через Константинополь вывезли в Грецию; в сентябре ее вернули, а 29 октября того же года с остатками Белой армии она окончательно покинула Россию. «Одигитрия Русского зарубежья» побывала в Югославии, Германии. В 1950 году Первоиерарх Зарубежной Церкви митрополит Анастасий переехал в Америку, взяв с собой чудотворный образ. Тогда же недалеко от Нью-Йорка была открыта Ново-Коренная пустынь, где и поместили святыню. С 1957 года икона находится в посвященном ей Знаменском соборе Нью-Йорка. 2 июля1966 года, когда икона была принесена для поклонения в Сиэтл, перед ней на молитве скончался святитель Иоанн Шанхайский (Максимович).

В 2009 году Курская-Коренная посетила Москву и Курск.

Празднование в честь иконы совершается 8/21 сентября, 27 ноября/10 декабря, 8/21 марта, а также в девятую пятницу после Пасхи — в этот

день ее с крестным ходом переносили из Курска в Коренную пустынь, на место явления.



Тропарь, глас 4

Я́ко необори́мую сте́ну и источник чудес стяжа́вше Тя раби́ Твои, Богородице Пречи́стая, сопроти́вных ополче́ния низлага́ем. Темже молим Тя: мир гра́ду Твоему да́руй и душа́м нашим ве́лию милость.

Молитва

О Пресвята́я Дево, Ма́ти Христа Бога нашего, Цари́це Небесе́ и земли! Вонми́ многоболе́зненному воздыха́нию душ наших, при́зри с высоты святы́я Твоея́ на нас, с верою и любовию покланя́ющихся пречи́стому образу

Твоему. Се бо грехми́ погружа́емии и скорбьми́ обурева́емии взира́юще на Твой образ, я́ко живе́й Тебе су́щей с нами приносим смиренная моления наша. Не и́мамы бо ины́я помощи, ни ина́го предста́тельства, ни утешения, то́кмо Тебе, о Ма́ти всех скорбя́щих и обремене́нных! Помози́ нам немощны́м, утоли́ ско́рби на́ша, наста́ви на путь правый нас, заблужда́ющих, уврачу́й боле́зненная сердца́ на́ша и спаси безнаде́жных, да́руй нам прочее время жития́ нашего в мире и покаянии проводи́ти, пода́ждь христианскую кончи́ну и на Стра́шнем суде Сына Твоего яви́ся нам милосе́рдая Предста́тельница, да всегда пое́м, велича́ем и славим Тя, я́ко Благу́ю Засту́пницу рода христианскаго со всеми угоди́вшими Богу, во ве́ки веков. Аминь.





Иерусалимская икона

По преданию, икона была написана святым евангелистом Лукой в Гефсимании в пятнадцатый год по вознесении Господнем. До середины V века она оставалась в Иерусалиме, а затем была перенесена в Константинополь и поставлена в храме Богородицы Пигии (Источника).

При императоре Ираклии на Константинополь напали скифы; по молитвам перед Иерусалимской иконой Богоматери они были побеждены. Тогда же икону перенесли во Влахернскую Константинопольскую церковь, где она и находилась около трехсот лет, после чего была взята в Херсон (Корсунь).

В 988 году, когда великий князь Владимир покорил Корсунь и принял там святое крещение,

царь Лев VI Философ принес ему в дар эту икону. Так она попала на Русь.

Святой Владимир даровал Корсунскую святыню новгородцам по обращении их в христианскую веру. В Новгородском Софийском соборе икона оставалась до покорения Новгорода царем Иоанном IV Грозным, который в 1571 году перенес ее в Москву, в Успенский собор.

Во время нашествия Наполеона в 1812 году икона была похищена, а на ее место поставлен старинный список, взятый из московской церкви Рождества Богородицы, что на Сенях.

Празднование Иерусалимской иконе Божией Матери совершается 12/25 октября.



Тропарь, глас 4

Богора́дованная Владычице, Пресла́вленная Ма́ти щедро́т и человеколюбия, Всеми́лостивая

о всем мире Хода́таице! Прилежно раби́ Твои ко Твоему предста́тельству прибега́ем, и ко пречу́дному образу Твоему со умилением припа́дающе, молимся: молитву те́плую Сыну Твоему и Богу нашему сотвори́, о Всепе́тая Цари́це Богородице, да от всяких болезней и печалей нас Тебе ради избавит, и от грехов всяких свободи́в, Царствия Своего Небеснаго наследники ны покажет: ве́лие бо и неизрече́нное я́ко Ма́ти к Нему дерзнове́ние и́маши и вся от Него испроси́ти мо́жеши, едина во ве́ки Преблагослове́нная.

Ин тропарь, глас 3

Твоего предста́тельства увере́ние и милосердия Твоего явление икона Иерусалимская нам, Владычице, показа́ся, пред нею же ду́ши наша в молитве излива́ем и верою Тебе вопие́м: воззри́,

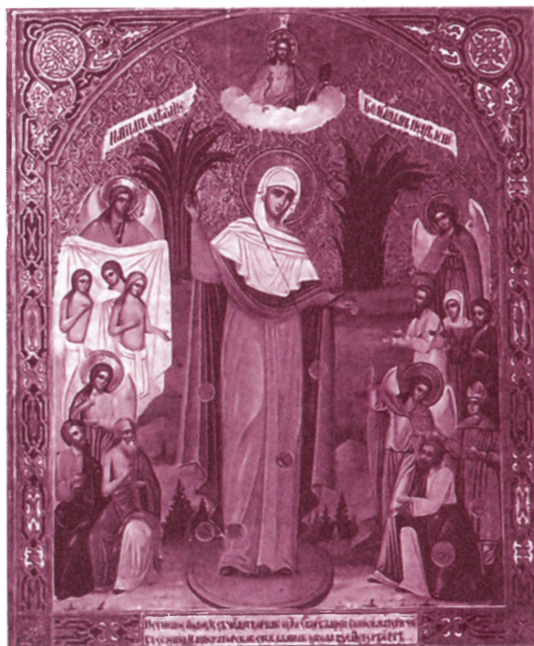
Милосе́рдая, на люди Твоя, вся ско́рби наша и печали утоли́, утешение благое в сердца́ наша низпосли́ и спасение вечное душа́м нашим, Пречи́стая, испроси́.

Молитва

Пресвята́я Госпоже́, Владычице Богородице, упова́ние всех упова́ющих на Тя, Засту́пнице печальных, прибе́жище отча́янных, вдов и сиро́т Пита́тельнице! Услы́ши и помилуй ны, гре́шныя и недосто́йныя рабы́ Твоя, со умилением ко пречи́стому Твоему образу припа́дающия: умоли́, Милосе́рдая Владычице, Сына Твоего и Господа нашего Иисуса Христа, да отврати́т от нас праведный гнев Свой, да простит грехи и беззако́ния наша, я́ко да спосо́бимся бла́гостию Его скончáти житие́ наше в покаянии и получи́ти милость Его со всеми

избра́нными Его, я́ко благослове́на и препросла́влена еси́ во ве́ки веков. Аминь.





«Всех скорбящих Радость»

По вере в милосердие Богоматери к человеческому роду явился обычай изображать Богоматерь сообразно обращенным к Ней словам молитвы: «О, Пресвятая Госпоже Владычице Богородице, вы́шши еси́ всех Ангел и Архангел и всея́ твари честне́йши. Помощница еси́ обидимых, ненадеющихся наде́яние, убогих Заступница, печальных утешение, алчущих Кормительница, нагих одеяние, больных исцеление, грешных спасение, христиан всех поможе́ние и заступление».

На иконе, получившей имя «Всех скорбящих Радость», Богоматерь пишется во весь рост, иногда с Младенцем на руках — как на московском первообразе, иногда без Младенца — как на прославившейся в Петербурге, у Стеклянного завода, иконе с монетами; во славе — с короною на главе

и в царском одеянии — или в обычной одежде Ее земных дней и белом плате на главе, окруженная болящими, обидимыми, алчущими, страждущими. Около них часто изображают Ангелов, посланных Владычицей для утоления страданий; Ангелы, приникая к людям, указывают им на Богоматерь.

В Москве в середине XVII века прославилась икона Богоматери «Всех скорбящих Радость», находившаяся в храме Преображения Господня. В 1688 году от образа совершилось чудесное исцеление родной сестры Патриарха Иоакима, Евфимии. Долгое время страдая от тяжелой раны в боку и потеряв надежду на выздоровление, она стала готовиться к смерти и просила причастить ее Святых Таин, причем усердно призывала на помощь Спасителя и Божию Матерь.

Причастившись, она впала в глубокий сон, который продолжался более полусуток. Во сне ей было видение Господа, повелевшего призвать в дом священника из Преображенского храма с иконой «Всех скорбящих Радость» и отслужить перед ней молебен с водосвятием. Больная немедленно послала за священником. После молебна Евфимия была окроплена святою водою, затем приложилась к образу и мгновенно почувствовала

себя исцеленной. После этого болящие, немощные и скорбящие стали прибегать с усердными молитвами к чудотворной иконе и по вере получали исцеление и помощь.

На месте храма Преображения Господня в XVIII веке был выстроен храм в честь иконы «Всех скорбящих Радость», где и по сей день пребывает чудотворная икона.

По другим сведениям, в Москве находится список чудотворной иконы; сам же образ был в 1711 году перевезен в Санкт-Петербург сестрой императора Петра I царевной Натальей Алексеевной.

Празднество святой иконе установлено 24 октября/6 ноября, а иконе «Всех скорбящих Радость» (с грошиками) 23 июля/5 августа.



Тропарь, глас 8

Ко источнику приснотеку́щему милосердия, Пречи́стей Деве Бого-

родице, притецем, людие вси, царие и князи, священницы же и иноцы, мужие, и жены, и чада, богатии и нищии, здравии и болящии, в покаянии вопиюще и умильно глаголюще: Владычице, помози грешным рабом Твоим, яви яко Благая славу Твою, присно потщися умилосердитися на ны, испросити очищение душ и телес наших от Источника жизни нашея, Бога, Егоже родила еси, единый Благословенная.

Ин тропарь, глас 4

Днесь пресветло красуется славнейший град Москва, имея чудотворную икону Владычицы нашея Богородицы: та бо, верным являющи чудеса, ниспосылает дары целебныя. Сего ради и мы с верою припадающе молимся, и на Тоя пречистый образ взирающе, яко истинную Самую зрим Владычицу

нашу Приснодéву Богородицу, и уми́льно глагóлем: воззри́, Мáти Божия, óком милости, простри́ к нам рýце Твои пречи́стыя, я́коже на иконе Твоей сиé зри́тся, и подáждь всем скорбящим радость, больным от всех недугов исцеление и от бед избавление, я́ко Ты еси́ скорая Предстáтельница о душáх наших.

Стихира, певаемая вместо тропаря, глас 2

Всех скорбя́щих Рáдосте, и оби́димых Заступнице, и áлчущих Питáтельнице, стрáнных утешение, обуревáемых пристáнище, больных посещение, немощны́х покрóве и Заступнице, жéзле старости, Мáти Бога Вы́шняго Ты еси́, Пречистая: потщи́ся, молимся, спасти́ся рабóм Твоим.

Молитва

О Пресвята́я Владычице и Богородице, вы́шшая Херуви́м и честне́йшая Серафи́м, Богоизбра́нная Отрокови́це, всех скорбя́щих Ра́досте! Пода́ждь утеше́ние и нам, в ско́рби су́щим; разве бо Тебе иного прибе́жища и помощи не и́мамы. Ты едина еси́ радости на́шея Хода́таица, и я́ко Ма́ти Божия и Ма́ти милосе́рдия, предстоя́щи у престо́ла Пресвяты́я Троицы, мо́жеши нам помощи́: никто́же бо притека́яй к Тебе посра́млен отходит. Услы́ши у́бо и нас ны́не в день ско́рби пред Твоею иконою припа́дающих и со слезами Тебе молящихся: отжени́ от нас належа́щия на нас ско́рби и печали в сей вре́менней жизни, не лише́ны же сотвори́ ны Твоим всеси́льным хода́тайством и ве́чныя нескончáемыя радости во Царствии Сына Твоего и Бога нашего, Ему́же подоба́ет всякая слава, честь и покло-

нение со Безнача́льным Его Отце́м и со Пресвяты́м и Благи́м и Животворя́щим Его Духом, ны́не и при́сно, и во ве́ки веков. Аминь.





«Скоропослушница»

История иконы связана с афонским монастырем Дохиар, где первый раз была явлена ее благодатная сила. Предполагают, что образ был написан в X веке. В середине XVII века он находился в нише стены, перед входом в трапезную. По вечерам трапезарь по имени Нил проходил мимо иконы с зажженной лучиной, от которой поднимались дым и копоть. Однажды он услышал голос: «Не приближайся сюда с зажженной лучиной и не копти Моего образа». Вначале инок испугался, но, решив, что эти слова произнес кто-нибудь из братии, скоро забыл об этом случае. Через некоторое время, когда Нил снова шел мимо иконы с лучиной, раздался тот же голос: «Монах, недостойный этого имени! Долго ли ты будешь так беспечно и так бесстыдно коптить

Мой образ?!» При этих словах Нил потерял зрение. Раскаявшийся инок упал на колени и всю ночь молил Богородицу о прощении.

Когда иноки узнали о чуде, они в страхе припали к иконе, затеплив возле нее неугасимую лампаду. Новому трапезарю повелели каждый вечер возжигать фимиам и кадить перед образом.

Надеясь на милосердие Божией Матери, Нил решился не уходить от Ее образа, пока не получит исцеления. Стоя на коленях, он усердно молился и вскоре услышал знакомый голос: «Нил! Услышана твоя молитва, ты прощен, и зрение снова дается очам твоим. Когда получишь от Меня эту милость, возвести братии, что Я — их покров, промышление и защита обители, посвященной Архангелам. Пусть они и все православные христиане обращаются ко Мне в нуждах, и Я не оставлю никого. Всем с благоговением ко Мне прибегающим буду предстательство, и молитвы всех будут исполняемы Сыном и Богом Моим ради Моего ходатайства перед Ним, так что с этой поры сия Моя икона будет именоваться «Скоропослушницею», потому что скорую всем притекающим к ней буду являть милость и исполнение прошений».

Слух о прозрении Нила распространился по Афону. К чудотворному образу стали прихо-

дить иноки из других монастырей, чтобы поблагодарить Божию Матерь за Ее попечение о Святой горе. В трапезной монастыря был устроен храм в честь «Скоропослушницы». По сей день возле иконы неотлучно пребывает иеромонах, который следит за лампадой и утром и вечером совершает молебные пения. По вторникам и четвергам вся братия монастыря после вечернего богослужения собирается у чудотворной иконы и нараспев поет умилительный канон Божией Матери.

Праздник в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» совершается 9/22 ноября.



Тропарь, глас 4

Ко Богородице притецéм, сýщии в бедáх, и ко святéй иконе Ея́ ны́не припадéм, с верою зовýще из глубины души: скоро наше услыши моление, Дево, я́ко Скоропослýшница нарéкшая-

ся: Тебе бо раби́ Твои в ну́ждах готовую Помощницу и́мамы.

Молитва

Преблагословéнная Владычице, Приснодéво Богородице, Бога Слова пáче вся́каго слова на спасение наше рождшая, и благодать Его преизоби́льно пáче всех прии́мшая, море неисчерпáемое Божественных дарований я́вльшаяся и чудес приснотеку́щая река, изливающая благость всем, с верою к Тебе прибегáющим! Твоему чудотворному образу припáдающе, молимся Тебе, Всещéдрей Человеколюби́ваго Владыки Матери: удиви́ на нас пребогáтыя милости Твоя, и прошения наша, приноси́мая Тебе, Скоропослу́шнице, испóлнити ускори́, вся, я́же на пользу, во утешение и спасение коему́ждо устроя́ющи. Посети́, Преблагáя, рабы Твоя благодáтию Твоею, подáждь неду́-

гующим цельбу́ и совершенное здравие, обурева́емым тишину, плене́нным свободу и различными о́бразы стра́ждущия уте́ши; избави, Всеми́лостивая Госпоже́, всяк град и страну́ от гла́да, я́звы, тру́са, потопа, огня, меча и ины́я казни вре́менныя и вечныя, Ма́терним Твоим дерзновением гнев Божий от нас отвраща́ющи; та́кожде и от душевнаго разслабле́ния, обурева́ния страсте́й и грехопаде́ний свободи́ рабы Твоя, я́ко да непреткнове́нно во всяком благоче́стии пожи́вше в сем ве́це, и в будущем вечных благ сподо́бимся благодатию и человеколю́бием Сына Твоего и Бога, Емуже подоба́ет всякая слава, честь и поклонение, со Безнача́льным Его Отце́м и Пресвятым Духом, ны́не и при́сно, и во ве́ки веков. Аминь.



Образ Нечаянныя Радости Прстыя Бцы

МР ѲУ

«Нечаянная Радость»

Святитель Димитрий Ростовский повествует об иконе «Нечаянная Радость» в своем сочинении «Руно орошенное».

Некий разбойник имел обыкновение молиться перед образом Божией Матери, произнося архангельское приветствие: «Радуйся, Благодатная!» Как-то раз, когда он собрался идти на греховное дело и обратился к Богородице с обычной молитвой, его охватили страх и трепет: изображение Богоматери задвигалось, у Божественного Младенца открылись язвы на руках, ногах и в боку, и из них потекла кровь. Пав на землю, он вскричал:

— О, Госпожа, кто это сделал?

— Ты и прочие грешники,— отвечала ему Божия Матерь.— Своими грехами вы вновь распинаете Моего Сына. Вы называете Меня Матерью

милосердия, а сами оскорбляете и огорчаете Меня своими беззаконными делами.

— О, Владычица! Отселе да не будет так! — воскликнул разбойник.— Да не одолеет моя злоба Твоего неизреченного милосердия и благости. Ты одна — надежда и прибежище всем грешникам. Преклонись на милость и умоли Сына Своего и Творца моего!

Трижды Богородица молила Божественного Младенца простить кающегося грешника, но Он оставался непреклонен. Тогда Царица Небесная хотела пасть к ногам Богомладенца.

— Что Ты хочешь делать, о Матерь Моя?! — воскликнул Сын.

— Пребуду у Твоих ног вместе с этим грешником,— отвечала Она,— пока Ты не простишь ему грехов.

Тогда Господь изрек:

— Закон повелевает всякому сыну почитать свою мать; а справедливость требует, чтобы законодатель был и исполнителем закона. Я — Твой Сын, а Ты — Моя Мать. Я должен почитать Тебя, исполняя то, о чем Ты умоляешь Меня. Будь же по Твоему желанию! Ныне прощаются сему человеку грехи для Тебя. А в знак прощения пусть он облобызает Мои раны.

Трепещущий грешник припал к язвам Спасителя. С тех пор он исправился и стал жить богоугодно.

Это событие и послужило поводом к написанию образа Богоматери «Нечаянная Радость».

Празднование в честь чудотворной иконы совершается два раза в год: 9/22 декабря, а также 1/14 мая.



Тропарь, глас 4

Днесь ве́рнии людие духовно торжествуем, прославляюще Заступницу усердную рода христианскаго, и, притека́юще к пречистому Ея образу, взываем си́це: о Премилостивая Владычице Богородице, пода́ждь нам нечаянную радость, обремене́нным грехи́ и скорбьми́ многими, и избави

нас от всякаго зла, моля́щи Сына Твоего, Христа Бога нашего, спасти ду́ши наша.

Молитва

О Пресвята́я Дево, Всеблага́го Сына Ма́ти Всеблага́я, града Москвы Покрови́тельнице, всех сущих во гресе́х, ско́рбех, беда́х и боле́знех верная Предста́тельнице и Засту́пнице!

Приими́ молебное пение от нас, недостойных раб Твоих, Тебе возноси́мое, и я́коже дре́вле грешника, на всяк день мно́гажды пред честно́ю иконою Твоею моли́вшагося, не презре́ла еси́, но дарова́ла еси́ ему неча́янную радость покаяния и преклони́ла еси́ Сына Твоего многим и усе́рдным к Нему хода́тайством ко прощению сего грешнаго и заблудшагося, та́ко и ны́не не пре́зри моления нас, недостойных раб Твоих, и умоли Сына Твоего и Бога

нашего, да и всем нам, с верою и умилением покланя́ющимся пред цельбоно́сным образом Твоим, да́рует нечаянную по коего́ждо потре́бе радость: гре́шником, погря́зшим во глубине́ зол и страсте́й,— вседе́йственное вразумле́ние, покаяние и спасение; сущим в ско́рбех и печа́лех — утешение; обрета́ющимся в беда́х и озлобле́ниих — совершенное сих избы́тие; малодушным и ненаде́жным — надежду и терпение; в радости и изобилии живущим — непрестанное Благода́телю Богу благодарение; бе́дствующим — милосердие; сущим в болезни и долгонеду́жии и оставленным врачами — неча́емое исцеление и укрепление; ижди́вшим от неду́га ум — ума возвращение и обновление; отходящим в вечную и нескончáемую жизнь — память смертную, умиление и сокрушение о грес́ех, дух бодр и твердую на милосердие Судии́ надежду.

О Госпоже́ Пресвята́я! Умилосе́рдися ко всем чтущим всечестно́е имя Твое и всем яви́ всемо́щный покров Твой и заступление: во благоче́стии, чистоте и честне́м жи́тельстве пребывающия до последняго их скончания во благости соблюди; злыя бла́ги сотвори; заблу́ждшия на путь правый настави; всякому делу благо́му и Сыну Твоему угодному спосп́ешествуй; всякое дело злое и богопроти́вное разру́ши; в недоумении и трудных и опасных обстоя́ниих обрета́ющимся незримую помощь и вразумление с небесе́ ниспосли́; от искушений, соблазнов и погибели спаси; от всех злых человек и от врагов видимых и невидимых защити и сохрани; плавающим сплавай; путешествующим спутешествуй; сущим в нужде́ и гла́де бу́ди Пита́тельница; неимущим крова и приста́нища бу́ди покров и прибежище; нагим пода́ждь одеяние; обиди-

мым и неправедно гонимым — заступление; клевету, поноше́ние и хуле́ние терпя́щия незримо оправдай; клеветники́ и хули́тели пред всеми обличи́; ожесточе́нно вражду́ющим неча́емое пода́ждь примирение, и всем нам друг ко другу любовь, мир и благочестие, и здравие с долгоде́нствием.

Супру́жества в любви и единомы́слии сохрани; супруги, во вражде и разделении су́щия, умири́, соедини́ я друг ко другу и положи им союз любве́ неразруши́мый; ма́терем, де́ти родя́щим, скорое пода́ждь разрешение; младенцы воспитай; ю́ныя уцелому́дри, отве́рзи им ум к восприя́тию всякаго полезнаго учения, страху Божию, воздержанию и трудолюбию наста́ви; от домашния бра́ни и вражды́ единокро́вныя миром и любовию огради́.

Безма́терних си́рот бу́ди Матерь, от всякаго порока и скве́рны отврати́

я и всему благо́му и богоуго́дному научи, прельще́нныя же и во грех и нечистоту́ впа́дшия, скве́рну греха отъя́вши, из бездны поги́бели изведи́.

Вдов бу́ди Уте́шительница и Помощница, старости бу́ди жезл; от внеза́пныя смерти без покаяния всех нас изба́ви и всем нам христианскую кончи́ну живота́ нашего, безболе́зненну, непосты́дну, ми́рну и добрый ответ на Стра́шнем суди́щи Христо́ве да́руй.

Преста́вльшияся в вере и покаянии от жития́ сего́ со Ангелы и всеми святыми жи́ти сотвори, скончавшимся внезапною смертию ми́лостива бы́ти Сына Твоего умоли и о всех усо́пших, и́же не и́мут сродников, о упокое́нии их Сына Твоего умоляющих, Сама бу́ди непреста́нная и те́плая Моли́твенница и Хода́таица, да вси на небеси́ и на земли́ ве́дят Тя, я́ко твердую и непосты́дную Предста́тельницу рода христианскаго, и, ве́дуще, славят

Тя и Тобою Сына Твоего, со Безнача́льным Его Отце́м и Единосу́щным Его Духом, ны́не и при́сно, и во ве́ки веков. Аминь.





«Всецарица»

Чудотворная икона Божией Матери, именуемая «Всецарица» («Панта́насса»), написанная в XVII веке, находится на Святой горе Афон, в соборном храме Ватопедского монастыря.

Согласно монастырскому преданию, однажды к иконе подошел некий юноша — в этот момент лик Богоматери воссиял дивным светом, а юноша был отброшен невидимой силой и упал наземь. Поднявшись, он в страхе выбежал из храма и со слезами признался старцам-инокам, что вел нечестивую жизнь и занимался колдовством. Так Царица неба и земли наставила его на путь покаяния.

Чудотворный образ Богоматери «Пантанассы» почитается на Афоне и за его пределами. Само имя иконы — Всегоспожа, Всеповелительница — говорит о ее особой силе. Впервые

явив свою чудотворную силу против волшебных чар — а волхвование, увлечение магией и прочими оккультными «науками» распространилось по христианскому миру подобно раковой опухоли,— «Всецарица» имеет и благодать исцеления рака, страшной болезни современного человечества.

11 августа 1995 года «Всецарица» прибыла в Россию: с Афонской горы в московский детский онкологический центр прислали список чудотворной иконы. На молебнах перед ней молятся больные дети и их родители; многие из них впервые узнали, что такое молитва — и скорое ее услышание, небесная помощь Заступницы и Целительницы.

В 1997 году в московский Новоспасский монастырь прибыл еще один список иконы, который почитается как чудотворный и мироточивый. Ныне «Всецарицу» можно встретить во многих храмах.

Святейший Патриарх Алексий II благословил совершать в России празднование этой иконе 18/31 августа.



Тропарь, глас 4

Образом радостотво́рным честны́я Всецари́цы, желанием те́плым взыска́ющих благода́ти Твоея́, спаси, Владычице; избави от обстоя́ний к Тебе прибега́ющих, от вся́кия напа́сти огради́ стадо Твое, к заступле́нию Твоему взыва́ющее при́сно.

Молитва

О Пречи́стая Богома́ти, Всецари́це! Услыши многоболе́зненное воздыха́ние наше пред чудотворною иконою Твоею, из Афо́нскаго уде́ла в Россию принесе́нною, при́зри на чад Твоих, неисце́льными неду́ги стра́ждущих, ко святому о́бразу Твоему с верою припа́дающих! Якоже птица крыло́ма покрывает птенцы своя́, та́ко и Ты ны́не, при́сно жива́ су́щи, покры́й нас многоцеле́бным Твоим омофо́ром.

Та́мо иде́же лютыя скорби превозмогают, терпением и осла́бою яви́ся. Та́мо иде́же мрак отчаяния всели́ся, да возсия́ет неизрече́нный свет Божества́! Малоду́шныя уте́ши, немощны́я укрепи́, ожесточе́нным сердца́м умягчение и просвещение да́руй. Исцели́ боля́щия люди Твоя, о Всеми́лостивая Цари́це! Ум и руки врачу́ющих нас благослови́; да послу́жат ору́дием Всемо́щнаго Врача Христа Спаса нашего. Яко живе́й Ти су́щей с нами, молимся пред иконою Твоею, о Всецари́це! Простри́ ру́це Твои, испо́лненные исцелений и врачбы́, Ра́досте скорбящих, в печа́лех Утеше́ние, да чудотворную помощь скоро получив, прославляем Отца и Сына и Святаго Духа во ве́ки веков. Аминь.



Библиография

1. Минея на 12 месяцев. М. : Издательский Отдел Московского Патриархата, 1978–1989.
2. Кондаков Н.П. Иконография Богоматери. М. : Паломник. Т. 1–2, 1998. Т. 3, 1999.
3. Поселянин Е. Богоматерь: в 2 т. Репринт. Киев, 1994.
4. Земная жизнь Пресвятой Богородицы и описание святых чудотворных Ее икон. / сост. С. Снессорева. Ярославль, 1994.
5. Святитель Филарет (Дроздов). Катехизис Православной Церкви. Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 1995.
6. Филатов В.В. Заметки по поводу второго обретения «Державной» иконы Божией Матери в России // Журнал Московской Патриархии. 1996. № 3. С. 39–46.
7. Вышний покров над Афоном, или Сказания о святых чудотворных на Афоне прославившихся иконах. Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 1997. Репринтное издание.
8. Протопресвитер Александр Киселев. Чудотворные иконы Божией Матери в истории России. Сретенский монастырь, 2000.
9. Паламарчук П.Г. Сорок сороков: в 4 т. М., 2004–2005.

Духовно-просветительное издание

ЧУДОТВОРНЫЕ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

Редактор: Е.Н. Понкратова
Корректор: Е.Н. Палкина
Верстка: Д.В. Кашкин

Подписано в печать 07.10.2014
Формат 70×100/32. Бумага офсетная.
Печать офсетная. Тираж 10 000 экз.
Объем 9,07 усл. п. л. Заказ № 7171.

Православное Сестричество во имя
Преподобномученицы Елизаветы.
127287 Москва, ул. 2-я Хуторская, 40.

Отпечатано с готовых файлов заказчика
в ОАО «Первая Образцовая типография»,
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ»
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14



По поводу приобретения обращаться:
125167 Москва, ул. Красноармейская,
д. 2, стр. 4. Тел. (495) 223-22-97,
www.zlatoriza.ru.

